

Sylabus przedmiotu

Kod przedmiotu:	A-1E64-II-4
Przedmiot:	Język obcy
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych, I stopień [6 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2013
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	język francuski
Rok/Semestr:	II/4
Liczba godzin:	30,0
Nauczyciel:	Zaborowska Halina, mgr
Forma zajęć:	konwersatorium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	2,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	5,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 30,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 15,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 5,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 5,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	średnio zaawansowany
Wstępne wymagania:	Poziom B1
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> • ćwiczenia przedmiotowe • film • metoda przewodniego tekstu • objaśnienie lub wyjaśnienie • wykład informacyjny
Zakres tematów:	<p>Srodowisko: problemy związane z życiem w dużych miastach (zanieczyszczenie, zakorkowanie ulic, hałas) w zestawieniu z zaletami życia na wsi</p> <p>Praca, bezrobocie, polityka społeczna (zasiłki, świadczenia)</p> <p>Konsumpcja (metody reklamowania produktów, prawa konsumentów)</p> <p>Tematy związane z kierunkiem studiów:</p> <p>Vincent Van Gogh,</p> <p>Auguste Rodin (tekst i film) ,</p> <p>Impresjonizm w malarstwie</p> <p>Architektura i historia : Katedra Notre-Dame w Paryżu, Zamek Chenonceau</p>
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> • końcowe zaliczenie pisemne • obecność na zajęciach • ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność)
Warunki zaliczenia:	<p>Uczestnictwo i aktywny udział w zajęciach</p> <p>Zaliczenie testu semestralnego</p>
Literatura:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Champion II , wyd. Cle international (podręcznik i zeszyt ćwiczeń) 2. Artykuły z serii <i>Une oeuvre en detail</i> z czasopisma <i>Ca m'interesse</i> 3. Krótka monografia o Van Gogh'u 4. Filmy z telewizji francuskiej TV5 Monde
Modułowe efekty kształcenia:	01U Student, który zaliczył moduł, posługuje się językiem obcym na poziomie B2 ESOKJ umożliwiającym samodzielne czytanie tekstów o sztuce oraz formułowanie własnych wypowiedzi ustnych i pisemnych na temat sztuk plastycznych i edukacji artystycznej