

Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	Wykład monograficzny
Kierunek:	Filologia romańska (język portugalski), II stopień [4 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2013
Specjalność:	lingwistyczno-traduktologiczna
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	Wykład Monograficzny
Rok/Semestr:	II/4
Liczba godzin:	15,0
Nauczyciel:	Klidzio Natalia, dr
Forma zajęć:	wykład
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	2,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 15,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 10,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 10,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Wstępne wymagania:	Jezyk portugalski. Ogolna wiedza o literaturze.
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> • wykład informacyjny • wykład konwersatoryjny • wykład problemowy
Zakres tematów:	Opowiadania w literaturze brazylijskiej. Forma opowiadania; styl machadianski. Swiat brazylijskiego interioru w opowiadania: S. Lopes Neto i M. Lobato. Semana da Arte Moderna. i co bylo po. Rola S. Raweta. Zjawisko pod nazwem "boomu" opowiadania brazylijskiego.
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> • obecność na zajęciach • ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność)
Warunki zaliczenia:	Obecnosc na zajeciach. Czytanie polecanych utworow. Konsultacje i opracowania dodatkowe.
Literatura:	-BOSI, Alfredo, O conto brasileiro contemporâneo, São Paulo, Cultrix, 19793. -GOTLIB, Nádia Battella, Teoria do conto, São Paulo, Ática, 1997. -Hohlfeldt, Antônio (1981), Conto brasileiro contemporâneo, Porto Alegre, Mercado Aberto -Moriconi, Ítalo (org.,) (2000), Os cem melhores contos brasileiros do século, Rio de Janeiro, Objetiva..
Modułowe efekty kształcenia:	01 Student zna terminy i pojęcia z zakresu językoznawstwa 02 Student ma świadomość wielości i różnorodności nurtów, szkół, kierunków oraz stanowisk metodologicznych w dziedzinie badań językoznawczych 06 Student potrafi rozróżnić i porównać różne koncepcje teoretyczne w zakresie omawianego zagadnienia