

Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	Techniki animacyjne	
Kierunek:	Informatyka, II stopień [4 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2012	
Specjalność:	grafika komputerowa	
Rok/Semestr:	I/2	
Liczba godzin:	45,0	
Nauczyciel:	Polak Joanna, dr hab.	
Forma zajęć:	wykład	
Rodzaj zaliczenia:	egzamin	
Punkty ECTS:	12,0	
Wstępne wymagania:	Biegła obsługa komputera.	
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none">• ćwiczenia laboratoryjne• dyskusja dydaktyczna• film• konsultacje• korekta prac• objaśnienie lub wyjaśnienie• odczyt• opis• pokaz• warsztaty grupowe• wykład informacyjny• wykład problemowy• z użyciem komputera	
Zakres tematów:	Podstawowe i komputerowe techniki animacyjne.	
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none">• ćwiczenia praktyczne/laboratoryjne• inne• obecność na zajęciach• ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność)	
Warunki zaliczenia:	Czynna obecność na zajęciach.	
Literatura:	Sztuka animacji, od ołówka do piksela historia filmu animowanego, Jerry Beck, 2006.	
Modułowe efekty kształcenia:	01	potrafi zastosować narzędzia informatyczne w różnych dziedzinach nauki
	02	ma rozszerzoną wiedzę w wybranych dziedzinach informatyki
Metody weryfikacji efektów kształcenia:	Przedstawienie kawałka teledysku, który student musi umieć zanimować, zmontować i wyeksportować.	