

Sylabus przedmiotu

Kod przedmiotu:	A-2E46-I-2
Przedmiot:	Zajęcia na innym kierunku
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych, II stopień [4 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2013
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	serigrafia
Rok/Semestr:	I/2
Liczba godzin:	60,0
Nauczyciel:	Kołodziej Romuald, dr hab.
Forma zajęć:	laboratorium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	3,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	15,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 60,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 10,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 3,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 2,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	średnio zaawansowany
Wstępne wymagania:	znajomość budowy obrazu graficznego, technik graficznych. umiejętność komponowania, budowania nastroju
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> • autoekspresja twórcza • ćwiczenia przedmiotowe • dyskusja dydaktyczna • ekspozycja • klasyczna metoda problemowa • konsultacje • korekta prac • metoda projektów • metoda przypadków • objaśnienie lub wyjaśnienie • opis
Zakres tematów:	tematy z zakresu grafik dynamicznych i statycznych oraz grafik ilustrujących nastroje
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> • ćwiczenia praktyczne/laboratoryjne • obecność na zajęciach • projekt • przegląd prac • realizacja projektu • zaliczenie praktyczne
Warunki zaliczenia:	projekt i realizacja czterech projektów grafik w formacie nie mniejszym niż 30/40 jedno barwne i wielobarwne
Literatura:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Natura i jej symbole, Lucia Impelluso 2. Podstawy techniki wydawniczej, Filip Trzaska 3. Ilustrowana Encyklopedia „Znaki i symbole”, Mark Oconnell, Rajf Airey
Dodatkowe informacje:	e-mail roman_kolodziej@interia.pl
Modułowe efekty kształcenia:	01 Student, który zaliczył moduł, posiada wiedzę/ umiejętności/ kompetencje z zakresu związanego z innym kierunkiem studiów.