

Sylabus przedmiotu

Kod przedmiotu:	A-G64-IV-7
Przedmiot:	Zajęcia na innym kierunku
Kierunek:	Grafika, jednolite magisterskie [10 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2012
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	ceramika
Rok/Semestr:	IV/7
Liczba godzin:	60,0
Nauczyciel:	Kupiec Alicja, dr hab.
Forma zajęć:	laboratorium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	3,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 60,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 25,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 5,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	Średnio zaawansowany
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> • ćwiczenia laboratoryjne • ćwiczenia przedmiotowe • dyskusja dydaktyczna • konsultacje • objaśnienie lub wyjaśnienie • pokaz • wykład informacyjny
Zakres tematów:	Tematy rozwijają znajomość technologii ceramiki. Przygotowane są z uwzględnieniem głównego kierunku studiów. Treści artystyczne i warsztatowe dotyczą umiejętności kreowania tworzywa ceramicznego z włączeniem technik zbliżonych do graficznych.
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> • ćwiczenia praktyczne/laboratoryjne • dokumentacja realizacji projektu • obecność na zajęciach • ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność) • praca semestralna • przegląd prac • realizacja projektu
Warunki zaliczenia:	Warunkiem zaliczenia jest realizacja obiektu ceramicznego, poprzedzona drogą projektową.
Literatura:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Rudolf Krzywiec <i>Podstawy technologii ceramiki</i>. Państwowe Zakłady Wydawnictw Szkolnych, W-wa 1950 2. Josie Warshaw <i>Ceramika. Projekty i techniki</i>. Arkady, W-wa 2004 3. Pravoslav Rada <i>Techniki ceramiki artystycznej</i>. Wydawnictwo Artystyczne i Filmowe, W-wa 1993 4. Joaqim Chavarria <i>Wielka księga ceramiki</i>. Galaktyka, Łódź 1996
Modułowe efekty kształcenia:	01 Student, który zaliczył moduł, posiada wiedzę/ umiejętności/ kompetencje z zakresu związanego z innym kierunkiem studiów.
Metody weryfikacji efektów kształcenia:	01 - weryfikacja na podstawie prac wykonanych na zaliczenie