

Sylabus przedmiotu

Kod przedmiotu:	A-2G29-I-1
Przedmiot:	Zajęcia na innym kierunku
Kierunek:	Grafika, II stopień [4 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2015
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	rzeźba i projektowanie przestrzeni
Rok/Semestr:	I/1
Liczba godzin:	60,0
Nauczyciel:	Zieleniak Piotr, dr hab.
Forma zajęć:	laboratorium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	3,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 60,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	Średnio zaawansowany
Wstępne wymagania:	Prawo do studiowania na danym semestrze.
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none">• autoekspresja twórcza
Zakres tematów:	1. "Reprodukcja" Rzeźbiarska interpretacja w wypuklorzeźbie reprodukcji wybranego autora
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none">• ćwiczenia praktyczne/laboratoryjne• praca semestralna• realizacja projektu
Warunki zaliczenia:	Realizacja założonego tematu. Obecność na zajęciach.
Literatura:	1. Czasopismo "Rzeźba Polska", Krajobraz rzeźbiarza wyd. Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku 2. Jenő Barcsay "Anatomia dla artysty" 3. Kotula A., Krakowski P. "Rzeźba Współczesna"
Dodatkowe informacje:	p>zieleniak@wp.pl
Metody weryfikacji efektów kształcenia:	03U