

## Sylabus przedmiotu

Kod przedmiotu:	A-2EM18-I-1
Przedmiot:	<b>Seminarium magisterskie</b>
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej, II stopień [4 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2015
Rok/Semestr:	I/1
Liczba godzin:	30,0
Nauczyciel:	<b>Kusto Agata, dr</b>
Forma zajęć:	seminarium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	2,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 30,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 30,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	zaawansowany
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dyskusja dydaktyczna</li> <li>• klasyczna metoda problemowa</li> <li>• konsultacje</li> <li>• objaśnienie lub wyjaśnienie</li> <li>• pokaz</li> </ul>
Zakres tematów:	Tematyka (wybór): <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Muzyka tradycyjna – wykonawcy, instrumentarium</li> <li>2. Repertuar ludowy – wykonawstwo autentyczne i stylizowane</li> <li>3. Zespoły folklorystyczne – ruch estradowy</li> <li>4. Zagadnienia związane z muzyką folkową, etniczną, world music</li> <li>5. Współczesny ruch festiwalowy</li> </ol>
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dokumentacja realizacji projektu</li> <li>• obecność na zajęciach</li> <li>• praca semestralna</li> <li>• realizacja projektu</li> </ul>
Warunki zaliczenia:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Praca ciągła podczas zajęć</li> <li>2. Realizacja zadań zleconych</li> <li>3. Obecność na zajęciach</li> </ol>
Literatura:	w zależności od wyboru tematyki
Modułowe efekty kształcenia:	01W Zdobywa wiedzę ściśle związaną z obranym tematem 02W Przyswaja wiadomości z zakresu kontekstualnych zagadnień opracowywanego tematu 03W Nabywa rzetelną wiedzę źródłową, niezbędną do pracy nad tematem 04U Opanował warsztat naukowy 05U Władza językiem naukowym 06U Porządkuje materiały, zagadnienia szczegółowe w logiczną całość 07K Rozbudził w sobie zainteresowanie wybraną tematyką 08K Jest nastawiony wybitnie humanistycznie 09K Posiada nawyk systematycznej pracy
Metody weryfikacji efektów kształcenia:	01W, 02W, 03W, 04U, 05U, 06U, 07K, 08K, 09K - weryfikacja efektów kształcenia na podstawie ciągłej pracy ze studentem