

Sylabus przedmiotu

Kod przedmiotu:	A-1EM41-II-4
Przedmiot:	Język obcy
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej, I stopień [6 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2013
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	język rosyjski
Rok/Semestr:	II/4
Liczba godzin:	30,0
Nauczyciel:	Zinczuk Włodzimierz, mgr
Forma zajęć:	ćwiczenia
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	3,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	1,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 30,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 45,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 9,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 5,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	średnio zaawansowany
Wstępne wymagania:	1.Powtórzenie gramatyki 2.tematyka z życia codziennego 3.Wprowadzenie terminologii zawodowej
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> • ćwiczenia przedmiotowe • klasyczna metoda problemowa • objaśnienie lub wyjaśnienie
Zakres tematów:	1.Problematyka bytowa i społeczna 2.Elementy zagadnień profesjonalnych
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> • końcowe zaliczenie pisemne • końcowe zaliczenie ustne • obecność na zajęciach • ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność) • referat
Warunki zaliczenia:	Aktywność na zajęciach Sprawdziany pisemne i ustne
Literatura:	1. Тусовка. J.Dobrowolski 2. Россия сегодня 3. 350 ćwiczeń z języka rosyjskiego
Dodatkowe informacje:	Studenci w czasie kursu przygotowują się do zdawania egzaminu na poziomie B2.
Modułowe efekty kształcenia:	01U Student który ukończył moduł: Posługuje się językiem obcym w sytuacjach codziennej komunikacji i odbioru tekstów literackich na poziomie B2 ESOKJ 02U Posługuje się językiem obcym na poziomie umożliwiającym samodzielne czytanie i rozumienie tekstów o muzyce oraz formułowanie wypowiedzi ustnych i pisemnych na temat muzyki i edukacji muzycznej 03U Zna i stosuje podstawową terminologię języka specjalistycznego dotyczącą muzyki 04K Posiada potrzebę pogłębiania znajomości ogólnego i specjalistycznego języka obcego