

Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	Wstęp do etnologii
Kierunek:	Etnologia, I stopień [6 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2012
Rok/Semestr:	I/1
Liczba godzin:	30,0
Nauczyciel:	Tymochowicz Mariola, dr
Forma zajęć:	ćwiczenia
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Poziom trudności:	podstawowy
Wstępne wymagania:	nie ma
Metody dydaktyczne:	• ćwiczenia przedmiotowe • dyskusja dydaktyczna • film • klasyczna metoda problemowa • metoda przewodniego tekstu • objaśnienie lub wyjaśnienie • odczyt • pokaz • z użyciem komputera
Zakres tematów:	1. Wyjaśnienie podstawowych pojęć i zakresu badań w etnologii. 2. Przepisy i bibliografia. Stan badań. 3. Historia etnologii w Polsce i na świecie. 4. Omówienie ważniejszych publikacji etnograficznych (min. bibliografie, bazy danych internetowych, APSL, PAE, <i>Komentarze</i>, Maszyński i inne) 5. Prezentacja czasopism etnograficznych i antropologicznych; 6. Przedstawienie sylwetek wybitnych etnografów i antropologów polskich i światowych; 7. Antropologia fizyczna, początki rozwoju człowieka i kultury; 8. Instytucje i organizacje zajmujące się działalnością etnograficzną (min. PTL, STL, Instytut im. O. Kolberga, Ośrodek dokumentacji i Informacji Etnograficznej, Instytut Archeologii i Etnologii Polskiej Akademii Nauk, Stowarzyszenia Antropologów Kultury "Etnosfera"). 9. Muzea etnograficzne, izby regionalne. (w Warszawie, Krakowie, Łodzi, Wrocławiu, Szczecinie i inne).
Forma oceniania:	• obecność na zajęciach • ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność) • praca semestralna
Literatura:	Z. Sokolewicz, <i>Wprowadzenie do etnologii</i>, Warszawa 1974. A. Barnard, <i>Antropologia. Zarys Teorii i historii</i>, Warszaw 2006, s. 31-45. E. Nowicka, <i>Świat człowieka – świat kultury</i>, Warszawa 2008. B. Olszewska-Dyoniziak, <i>Człowiek - Kultura – osobowość</i>, Kraków 1991. <i>Człowiek. Wstęp do etnografii powszechnej i etnologii</i>, Warszawa 1958. <i>Słownik etnologiczny</i>, Zofia Staszczak (red.), Warszawa 1987. S. Czarnowski, <i>Kultura</i>, Warszawa 1958. A. Kłoskowska, <i>Kultura masowa</i>, Warszawa 1980 Wojciech J. Burszta, <i>Antropologia kultury. Tematy, teorie, interpretacje</i>, Poznań 1998; Alan Barnard, <i>Antropologia</i>, Warszawa 2006;
Dodatkowe informacje:	NA zaliczenie studenci przygotowują stan badań z wybranego przez siebie tematu.