

Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	Wstęp do literaturoznawstwa
Kierunek:	Filologia angielska, I stopień [6 sem], stacjonarny, praktyczny, rozpoczęty w: 2012
Specjalność:	filologia angielska z uprawnieniami nauczycielskimi
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	Wstęp do literaturoznawstwa
Rok/Semestr:	I/1
Liczba godzin:	30,0
Nauczyciel:	Majewska Monika, dr
Forma zajęć:	konwersatorium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	2,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 30,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 15,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 15,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	podstawowy
Wstępne wymagania:	Znajomość języka angielskiego na poziomie B2.
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> • autoekspresja twórcza • dyskusja dydaktyczna • klasyczna metoda problemowa • konsultacje • metoda przewodniego tekstu • metoda przypadków • objaśnienie lub wyjaśnienie
Zakres tematów:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Poetyka, jej przedmiot i odmiany. 2. Zagadnienie języka poetyckiego. 3. Brzmieniowa sfera wyborów stylistycznych / Składnia / Metaforyka. 4. Wersologia. 5. Genologia literacka: <ul style="list-style-type: none"> - kryteria podziału na rodzaje i gatunki literackie - liryka, jej odmiany i gatunki - epika (gatunki epickie, typologia narratora, wybrane techniki narracyjne) - dramat (literacka/teatralna teoria dramatu, podstawowe kategorie opisu)
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> • ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność) • śródsesemestralne pisemne testy kontrolne
Literatura:	<p>Materiały wykorzystywane na zajęciach:</p> <ul style="list-style-type: none"> - anglojęzyczne słowniki terminów literackich/encyklopedie, przygotowane na ich bazie ćwiczenia - anglojęzyczne (i polskojęzyczne) podręczniki (ich fragmenty) do Wstępu do literaturoznawstwa - teksty/fragmenty tekstów wybranych utworów literatury angielskiej