Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	**Akty i gatunki mowy**
Kierunek:	Filologia polska, I stopień [6 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2012
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	Akty i gatunki mowy
Rok/Semestr:	I/2
Liczba godzin:	15,0
Nauczyciel:	**Bożek Karolina, mgr**
Forma zajęć:	konwersatorium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	2,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łączna liczba godzin w semestrze):	5,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 15,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 15,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 10,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 15,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	średnio zaawansowany
Wstępne wymagania:	Przyjęcie na podstawie zapisu do wyczerpania limitu miejsc w grupie.
Metody dydaktyczne:	• ćwiczenia przedmiotowe • dyskusja dydaktyczna • klasyczna metoda problemowa • objaśnienie lub wyjaśnienie • z użyciem podręcznika programowanego
Zakres tematów:	1. Czym jest akt mowy? 2. Różne koncepcje gatunku (S. Skwarczyńskiej, M. Bachtina, A. Wierzbickiej, A. Furdala, M. Wojtak, J. Bartmińskiego i St. Niebrzegowskiej-Bartmińskiej). 3. Znaczenie etymologii dla badań genologicznych. 4. Wybrane gatunki folkloru: bajka (wg Proppa i Bettlelheima), przysłowie (Krzyżanowski, Piermijakov), zagadka. 5. Rola kodu kulturowego. 6. Wybrane gatunki w stylu potocznym: pytania, gatunki "honoryfikatywne", rozmowa (presupozycje i implikatury konwersacyjne). 7. Wybrane gatunki urzędowe i naukowe. 8. Wybrane gatunki prasowe, np.: wiadomość prasowa, komentarz, wywiad. 9. Wybrane gatunki medialne: reklama. 9) Wybrane gatunki medialne w Internecie, np.: portal, blog dziennikarski.
Forma oceniania:	• praca semestralna
Literatura:	1. Bartmiński J., Niebrzegowska-Bartmińska S., Tekstologia, Warszawa 2010; 2. Bauer Z., Dziennikarstwo wobec nowych mediów, Kraków 2009; 3. Encyklopedia kultury polskiej XX wieku, t. 2, Współczesny język polski, pod red. J. Bartmińskiego, Wrocław 1993 [wyd. 2 jako Współczesny język polski, Lublin 2001]; 4. Furman W., Kaliszewski A., Wolny-Zmorzyński K., Gatunki dziennikarskie. Teoria, praktyka, język, Warszawa 2006; 5. Niebrzegowska-Bartmińska S., Wzorce tekstów ustnych w perspektywie etnolingwistycznej, Lublin 2007; 6. Witosz B., Genologia lingwistyczna. Zarys problematyki, Katowice 2005; 7. Wojtak M., Gatunki prasowe, Lublin 2004; 8. Współczesna polszczyzna. Wybór opracowań. Cz. 3. Akty i gatunki mowy pod red. J. Bartmińskiego, S. Niebrzegowskiej-Bartmińskiej i J. Szadury, Lublin 2004.