

## Sylabus przedmiotu

Kod przedmiotu:	A-1EM32-I-1
Przedmiot:	<b>Technologia informacyjna</b>
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej, I stopień [6 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2016
Rok/Semestr:	I/1
Liczba godzin:	15,0
Nauczyciel:	<b>Drażyk Waldemar, mgr</b>
Forma zajęć:	konwersatorium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	1,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	1,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 15,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 10,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 2,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 2,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	podstawowy
Wstępne wymagania:	Podstawowa obsługa komputera z systemem Windows, umiejętność tworzenia plików i folderów w pamięci zewnętrznej komputera. Podstawowa obsługa internetu: przeglądanie stron www, obsługa poczty elektronicznej.
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ćwiczenia laboratoryjne</li> <li>• konsultacje</li> <li>• opis</li> <li>• pokaz</li> <li>• wykład informacyjny</li> <li>• z użyciem komputera</li> </ul>
Zakres tematów:	<p>1. Zapoznanie z architekturą systemów i zasadami korzystania z pracowni, przypomnienie ogólnych zasad korzystania z zestawów komputerowych.</p> <p>2. Edytor tekstu WORD, formatowanie strony, tekstu, obrazków i tabel.</p> <p>4. Podstawowa obróbka plików graficznych w ogólnodostępnych programach (IrfanView) – kadrowanie, rozjaśnianie, zmiana wymiaru i formatu plików graficznych.</p> <p>5. Prezentacje multimedialne, wprowadzenie do programu Power Point.</p> <p>6. Power Point, animacje elementów slajdu, tworzenie własnego tła, wprowadzanie muzyki w tło prezentacji.</p> <p>7. Zapisywanie i sposoby edycji prezentacji multimedialnej.</p> <p>8. Zasady tworzenia stron i serwisów internetowych.</p>
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ćwiczenia praktyczne/laboratoryjne</li> <li>• obecność na zajęciach</li> <li>• przegląd prac</li> <li>• zaliczenie praktyczne</li> </ul>
Warunki zaliczenia:	<p>Praktyczny sprawdzian umiejętności obsługi poznanych programów: prace zaliczeniowe z programów: MS Word, MS PowerPoint, Kompozytor stron (Seamonkey).</p> <p>Zaliczenie na ocenę.</p>
Literatura:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. N. Estabrook, B. Vernon, Poznaj INTERNET w 24 godziny, Wydawnictwo Intersoftland 1998.</li> <li>2. Steve Schwartz, Po prostu Office 2007 PL, Wydawnictwo Helion 2008/06.</li> <li>3. S. Węgrzyn, Podstawy informatyki, PWN, Warszawa 1982.</li> </ol>

<p>Modułowe efekty kształcenia:</p>	<p>01W Student, który zaliczył przedmiot: rozumie zastosowania, zasadę działania i możliwości wykorzystania komputera oraz jego oprogramowania  02W zna standardy przygotowania nauczycieli w zakresie technologii informacyjnej  03U identyfikuje informacje zapisane cyfrowo, potrafi je odczytać i modyfikować  04U wykorzystuje komputer jako źródło informacji i narzędzie do ich przetwarzania  05U tworzy dokumenty cyfrowe (edytor tekstu, edytor grafiki), proste strony www i publikuje je online  06U obsługuje peryferyjne urządzenia komputera (drukarka, skaner, itp.)  07U posiada umiejętność wykorzystywania technologii informacyjnej w pracy pedagogicznej  08K postępuje zgodnie z zasadami etyki i poszanowania praw autorskich w korzystaniu z komputera i oprogramowania oraz sieci WAN i LAN  09K jest zorientowany na świadome wykorzystywanie programów komputerowych do rozwiązywania różnych problemów</p>
<p>Metody weryfikacji efektów kształcenia:</p>	<p>03U, 04U, 05U - weryfikacja na podstawie zapisanych w formie cyfrowej prac zaliczeniowych.  01W, 02W, 06U, 07U, 08K - weryfikacja w trakcie dyskusji dydaktycznej i wykonywanych ćwiczeń na zajęciach.</p>