

## Sylabus przedmiotu

Kod przedmiotu:	A-2EM18-I-2
Przedmiot:	<b>Seminarium magisterskie</b>
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej, II stopień [4 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2016
Rok/Semestr:	I/2
Liczba godzin:	30,0
Nauczyciel:	<b>Jasińska Jadwiga, dr</b>
Forma zajęć:	seminarium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	2,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 30,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 20,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 10,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	zaawansowany
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• konsultacje</li> <li>• seminarium</li> </ul>
Zakres tematów:	<p>Omawianie problematyki, dyskusja, analiza</p> <p>Problem badawczy</p> <p>Krytyczna analiza źródeł naukowych</p> <p>Metody i techniki badawcze</p> <p>Dobór literatury przedmiotu</p> <p>Analiza tematu w świetle literatury</p>
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• obecność na zajęciach</li> <li>• ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność)</li> </ul>
Warunki zaliczenia:	Obecność i czynny udział w zajęciach. Bieżące sprawozdanie ze stanu badań.
Literatura:	Literatura zależy od wyboru tematu pracy
Metody weryfikacji efektów kształcenia:	Weryfikacja następuje podczas dyskusji. Regularne przygotowanie do zajęć świadczy o 04U, 05U, 06U. Przedstawiane fragmenty pracy weryfikują efekty kształcenia.