

Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	Adiustacja i korekta
Kierunek:	Filologia polska, II stopień [4 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2012
Specjalność:	wydawnicza
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	Adiustacja i korekta
Rok/Semestr:	I/2
Liczba godzin:	15,0
Nauczyciel:	Wysocka Aneta, dr
Forma zajęć:	konwersatorium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	2,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	10,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 15,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 15,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 5,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 15,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	nie dotyczy
Wstępne wymagania:	Nie dotyczy.
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> • ćwiczenia przedmiotowe • dyskusja dydaktyczna • korekta prac • objaśnienie lub wyjaśnienie
Zakres tematów:	Podstawowe pojęcia z zakresu adiustacji i korekty. Znaki korektorskie. Ćwiczenia praktyczne, kształcące umiejętności adiustacji i korekty tekstów, w zakresie ich poprawności ortograficznej, interpunkcyjnej, fleksyjnej, słowotwórczej, składniowej, leksykalnej, frazeologicznej i stylistycznej, jak również spójności semantycznej i fortunności.
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> • ćwiczenia praktyczne/laboratoryjne • ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność)
Literatura:	<p>Formy i normy czyli poprawna polszczyzna w praktyce, red. K. Kłosińska, Warszawa, Wydawnictwo Felberg SJA.</p> <p>Jadacka Hanna, 2009, Kultura języka polskiego. Fleksja, słowotwórstwo, składnia, Warszawa, PWN.</p> <p>Karpowicz Tomasz, 2012, Kultura języka polskiego. Wymowa, ortografia, interpunkcja, Warszawa, PWN.</p> <p>Markowski Andrzej, 2012, Kultura języka polskiego. Teoria. Zagadnienia leksykalne, Warszawa, PWN.</p> <p>Wielki słownik poprawnej polszczyzny PWN, 2012, red. Andrzej Markowski, Warszawa, PWN.</p> <p>Wolański Adam, 2013, Edycja tekstów. Praktyczny poradnik, Warszawa, PWN.</p> <p>Wymagania techniczne tekstów i ilustracji oddawanych do składu oraz kilka słów o korekcie. Miniporadnik, 2008, oprac. P. Hrehorowicz, M. Puznet, wyd. 2, www.interline.com.pl.</p>
Dodatkowe informacje:	Nie dotyczy.