

Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	Socjologia kultury
Kierunek:	Kulturoznawstwo, I stopień [6 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2012
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	Socjologia kultury
Rok/Semestr:	I/2
Liczba godzin:	30,0
Nauczyciel:	Bomba Radosław, dr
Forma zajęć:	konwersatorium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Poziom trudności:	podstawowy
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none">• autoekspresja twórcza• dyskusja dydaktyczna• e-learning• film• inscenizacja• klasyczna metoda problemowa• konsultacje• metoda przypadków• odczyt• opowiadanie• pokaz• warsztaty grupowe• wykład konwersatoryjny• z użyciem komputera• z użyciem podręcznika programowanego

1. Zajęcia organizacyjne

Omówienie problematyki zajęć i warunków zaliczenia

2. Socjologia charakterystyka dyscypliny i główne nurty badań

Literatura:

- Anthony Giddens, Socjologia, Warszawa 2007, s. 26-43.

3. Interakcjonizm symboliczny Ervinga Goffmana

Literatura:

- Erving Goffman, Człowiek w teatrze życia codziennego, Warszawa 2008, s.47-63, 135-168.

4. Proces indywidualizacja i nowe formy wspólnotowości

Literatura:

- Norbert Elias, Społeczeństwo jednostek, Warszawa 2008, s. 143-179.
- Martań Olcoń-Kubicka, Indywidualizacja, a nowe formy wspólnotowości, Warszawa 2009, 62-94.

5. Stratyfikacja i nierówności społeczne

Literatura:

- Karol Marks, Fryderyk Engels, Burżuazja a proletariusze, [w:] Socjologia. Lektury, (red.) Piotr Sztompka, Marek Kuci, Kraków 2006, s. 417-423.
- Anthony Giddens, Socjologia, Warszawa 2007, s. 304-329.

6. Kapitalizm i kultura

Literatura:

- Daniel Bell, Kulturowe sprzeczności kapitalizmu, Warszawa 1998, s.90-112.
- Max Weber, Etyka protestancka a duch kapitalizmu, Warszawa 2010, s.156-197.

7. Tożsamość i ponowoczesność

Literatura:

- Zygmunt Bauman, Ponowoczesne wzory osobowe, "Studia socjologiczne" 2(129)/1993, s. 7-31.

8. Nowoczesność refleksyjna

Literatura:

- Ulrich Beck, Anthony Giddens, Scott Lash, Modernizacja refleksyjna, Warszawa 2009, s. 11-26, 85-104.

9. Płeć we współczesnym społeczeństwie

Literatura:

- Zbyszko Melosik, Tożsamość ciało i władza, Poznań-Toruń 1996., s.75-100.
- Anthony Giddens, Socjologia, Warszawa 2007, s.126-163.
- Krzysztof Arcimowicz, Obraz mężczyzny w polskich przekazach medialnych na przełomie stuleci, [w:] Męskość jako kategoria kulturowa. Praktyki męskości, (red.) Magdalena Dąbrowska, Andrzej Radomski, Lublin 2010, s.10-25.

10. Media we współczesnym społeczeństwie

Literatura:

Justyna Hofmokl, Internet jako nowe dobro wspólne, Warszawa 2008.

11. Społeczeństwo sieciowe

Literatura:

Zakres tematów:

<p>Forma oceniania:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • inne • końcowe zaliczenie pisemne • obecność na zajęciach • ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność) • referat
<p>Literatura:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Anthony Giddens, Socjologia, Warszawa 2007. • Erving Goffman, Człowiek w teatrze życia codziennego, Warszawa 2008. • Norbert Elias, Społeczeństwo jednostek, Warszawa 2008, s. 143-179. • Martań Olcoń-Kubicka, Indywidualizacja, a nowe formy wspólnotowości, Warszawa 2009, 62-94. • Karol Marks, Fryderyk Engels, Burżua a proletariusze, [w:] Socjologia.Lektury, (red.) Piotr Sztompka, Marek Kuci, Kraków 2006, s. 417-423. • Anthony Giddens, Socjologia, Warszawa 2007, s. 304-329. • Daniel Bell, Kulturowe sprzeczności kapitalizmu, Warszawa 1998, s.90-112. • Max Weber, Etyka protestancka a duch kapitalizmu, Warszawa 2010, s.156-197. • Zygmunt Bauman, Ponowoczesne wzory osobowe, "Studia socjologiczne" 2(129)/1993, s. 7-31. • Ulrich Beck, Anthony Giddens, Scott Lash, Modernizacja refleksyjna, Warszawa 2009, s. 11-26, 85-104. • Zbyszko Melosik, Tożsamość ciało i władza, Poznań-Toruń 1996., s.75-100. • Anthony Giddens, Socjologia, Warszawa 2007, s.126-163. • Krzysztof Arcimowicz, Obraz mężczyzny w polskich przekazach medialnych na przełomie stuleci, [w:] Męskość jako kategoria kulturowa. Praktyki męskości, (red.) Magdalena Dąbrowska, Andrzej Radomski, Lublin 2010, s.10-25. • Justyna Hofmokr, Internet jako nowe dobro wspólne, Warszawa 2008. • Manuel Castells, Galaktyka Internetu, Poznań 2003. • Dominik Batorski, Korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych, Diagnoza społeczna 2011. Warunki jakości życia Polaków, (red.) Janusz Czapiński, Tomasz Panek, s.299-327. • Nicholas A Christakis, James H. Fowler, W sieci. Jak sieci społeczne kształtują nasze życie, Spot 2011. • Lev Manovich, Czym jest wizualizacja?, [w:] Fotospołeczeństwo. Antologia tekstów z socjologii wizualnej, Kraków 2012, s. 442-468. • Piotr Sztompka, Życie codzienne tematem najnowszej socjologii, [w:] Socjologia codzienności, (red.) Piotr Sztompka, Małgorzata Boguni-Borowska, Kraków 2008, s.15-52. • Mary Douglas, W obronie zakupów, [w:] Socjologia codzienności, (red.) Piotr Sztompka, Małgorzata Boguni-Borowska, Kraków 2008, s. 334-356.