

Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	3-4- dniowy wyjazd krajowy
Kierunek:	Kulturoznawstwo, II stopień [4 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2012
Specjalność:	kultura i turystyka
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	Objazd naukowy
Rok/Semestr:	II/3
Liczba godzin:	0,0
Nauczyciel:	Paczos, Joanna, mgr
Forma zajęć:	ćwiczenia terenowe
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	4,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	10,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 20,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 20,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 30,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu 40,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć praktycznych w trakcie wyjazdu (łącznie ilość godzin w semestrze)
Poziom trudności:	średnio zaawansowany
Wstępne wymagania:	Zaliczenie z przedmiotów: Skarby kultury na szlakach turystycznych, Organizacja i obsługa ruchu turystycznego w Polsce i na świecie, Geografia turystyczna Polski oraz Prawo turystyczne
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> • film • konsultacje • metoda przypadków • metoda sytuacyjna • objaśnienie lub wyjaśnienie • projekty i prace terenowe • wykład informacyjny
Zakres tematów:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Organizacja krajowej imprezy wyjazdowej dla grupy studentów dla konkretnej destynacji (w tym m.in. poznanie sposobów gromadzenia i zakresu informacji niezbędnych do przygotowania krajowej imprezy wyjazdowej, poznawanie etapów pracy przy organizacji imprezy etc.) 2. Opracowanie programu imprezy dla danej destynacji dla grupy studentów z zakresu turystyki kulturowej 3. Przygotowanie i zaprezentowanie podczas wyjazdu jednego z zagadnień programu (z zakresu geografii, historii czy kultury itp.) dla danej destynacji 4. Praktyczne poznanie form organizacji i obsługi ruchu turystycznego na trasie realizowanego wyjazdu 5. Praktyczne poznanie charakteru pracy pilota i przewodnika na trasie realizowanego wyjazdu 6. Praktyczne wykorzystanie wiedzy z zakresu prawa turystycznego na trasie realizowanej imprezy
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> • końcowe zaliczenie ustne • obecność na zajęciach • ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność) • referat • zaliczenie praktyczne

Literatura:	<p>Atlas Polski.</p> <p>Dylewski A.,<i>Śladami Żydów polskich. Przewodnik ilustrowany</i>, Bielsko-Biała 2002.</p> <p><i>Katalogi zabytków sztuki w Polsce.</i></p> <p>Kruczek Z.,<i>Polska.Geografia atrakcji turystycznych</i>, Kraków 2002.</p> <p>Łoziński J. Z.,<i>Pomniki sztuki w Polsce, T. I. Małopolska</i>, Warszawa 1985.</p> <p>Łoziński J. Z.,<i>Pomniki sztuki w Polsce, T. II, cz. 1. Pomorze</i>, Warszawa 1992.</p> <p>Łoziński J. Z.,<i>Pomniki sztuki w Polsce, T. III. Mazowsze i Podlasie</i>, Warszawa 1999.</p> <p>Ruszczyk G., <i>Architektura drewniana w Polsce</i>, Warszawa 2009.</p> <p>* Literatura popularno-naukowa dotycząca danej destynacji (przewodniki, pamiętniki,wspomnienia,relacje z podróży etc.)</p> <p>* Aktualne akty prawne, których znajomość jest niezbędna przy realizacji danej imprezy</p>
-------------	--