

Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	Źródłoznawstwo archeologiczne cz. I
Kierunek:	Archeologia, I stopień [6 sem], stacjonarny, praktyczny, rozpoczęty w: 2012
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	Źródłoznawstwo archeologiczne cz. I
Rok/Semestr:	I/1
Liczba godzin:	30,0
Nauczyciel:	Szeliga Marcin, dr
Forma zajęć:	laboratorium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	2,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	30,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 30,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	podstawowy
Wstępne wymagania:	Nie dotyczy
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> • ekspozycja • opis • opowiadanie • pokaz
Zakres tematów:	<p>1.Surowce krzemionkowe ziem polskich oraz terenów sąsiednich (geneza, występowanie, zróżnicowanie makroskopowe, właściwości fizyczne):</p> <p>a/ Krzemienie wieku jurajskiego;</p> <p>b/ Krzemienie wieku kredowego;</p> <p>c/ Pozostałe surowce (obsydian, limnokwarcyt, rogowiec, radiolaryt);</p> <p>2.Eksploracja złóż oraz przetwórstwo surowców krzemiennych:</p> <p>a/ Charakter i zróżnicowanie miejsc wydobycia surowców w paleolicie i mezolicie;</p> <p>b/ Pracownie obróbki krzemieni oraz możliwości ich identyfikacji na podstawie pozostałości archeologicznych;</p> <p>3.Narzędzia badawcze wieloaspektowych studiów inwentarzy krzemiennych:</p> <p>a/ Metoda typologiczna; – możliwości i ograniczenia;</p> <p>b/ Metoda traseologiczna;</p> <p>c/ Badania eksperymentalne;</p> <p>d/ Metoda składanek;</p> <p>4.Zróżnicowanie technik obróbki skał krzemionkowych na przestrzeni starszej i środkowej epoki kamienia:</p> <p>a/ koncepcje rdzeniowania;</p> <p>b/ techniki retuszu;</p> <p>c/ zróżnicowanie typologiczne narzędzi;</p> <p>5.Uwarunkowania i skala dystrybucji surowców krzemiennych;</p> <p>6.Wprowadzenie w problematykę krzemieniarstwa społeczności wczesnoagrarnych</p>
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> • końcowe zaliczenie pisemne
Literatura:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ginter B., Kozłowski J. K.<i>Technika obróbki i typologia wyrobów kamiennych paleolitu, mezolitu i neolitu</i>, Warszawa 1990. 2. Korobkova G. F.<i>Narzędzia w pradziejach. Podstawy badania funkcji metodą traseologiczną</i>, Toruń 1999. 3. Gancarski J. (red.)<i>Starsza i środkowa epoka kamienia w Karpatach polskich</i>, Krosno 2002. 4. Wąs M.<i>Technologia krzemieniarstwa kultury janisławickiej</i>, Łódź 2005 5. Andrefsky W.<i>Lithics: Macroscopic Approaches to Analysis</i>, Cambridge 2005.

Dodatkowe informacje:

Zajęcia skoncentrowane są na problematyce szeroko rozumianej wytwórczości narzędziowej starszej i środkowej epoki kamienia, ze szczególnym uwzględnieniem technologicznych aspektów przetwórstwa różnorodnych skał krzemionkowych w tym okresie oraz związanego z tym zróżnicowania typologicznego wytworów narzędziowych. Prowadzone są w konwencji prelekcji połączonej z pokazami, przy aktywnym udziale roli studentów przygotowujących poszczególne zagadnienia w oparciu o wybrana literaturę przedmiotu