

## Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	<b>3-4- dniowy wyjazd zagraniczny</b>
Kierunek:	Kulturoznawstwo, II stopień [4 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2012
Specjalność:	kultura i turystyka
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	Objazd naukowy
Rok/Semestr:	II/4
Liczba godzin:	0,0
Nauczyciel:	<b>Paczos Joanna, mgr</b>
Forma zajęć:	ćwiczenia terenowe
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	4,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	10,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 20,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 20,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 30,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu 40,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć praktycznych w trakcie wyjazdu (łącznie liczba godzin w semestrze):
Wstępne wymagania:	Zaliczenie z przedmiotów: Skarby kultury na szlakach turystycznych, Organizacja i obsługa ruchu turystycznego w Polsce i na świecie, Geografia turystyczna świata oraz Prawo turystyczne.
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• film</li> <li>• konsultacje</li> <li>• metoda przypadków</li> <li>• metoda sytuacyjna</li> <li>• objaśnienie lub wyjaśnienie</li> <li>• pokaz</li> <li>• projekty i prace terenowe</li> <li>• wykład informacyjny</li> </ul>
Zakres tematów:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Organizacja zagranicznej imprezy wyjazdowej dla grupy studentów dla danej destynacji (w tym: poznanie sposobów gromadzenia i zakresu informacji niezbędnych do przygotowania oferty imprezy, poznanie etapów pracy przy organizacji imprezy etc.)</li> <li>2. Opracowanie programu imprezy dla studentów z zakresu turystyki kulturowej</li> <li>3. Przygotowywanie i zaprezentowanie w trakcie wyjazdu jednego z zagadnień programu imprezy (z zakresu geografii, historii czy kultury etc.) dla danej destynacji</li> <li>4. Praktyczne poznanie form organizacji i obsługi ruchu turystycznego na trasie realizowanego wyjazdu</li> <li>5. Praktyczne poznanie specyfiki pracy pilota i przewodnika na trasie realizowanego wyjazdu</li> <li>6. Praktyczne wykorzystanie znajomości przepisów prawa turystycznego na trasie realizowanego wyjazdu</li> </ol>
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• końcowe zaliczenie ustne</li> <li>• obecność na zajęciach</li> <li>• ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność)</li> <li>• referat</li> <li>• zaliczenie praktyczne</li> </ul>

Literatura:

Kowalczuk A., *Geografia turystyki*, Warszawa 2003.

Meyer P., *Historia sztuki europejskiej*, t. 1-2, Warszawa 1973.

Pevsner N., *Historia architektury europejskiej*, tłum. A. Cichowicz, Warszawa 2013.

Pomian K., *Europa i jej narody*, tłum. M. Szpakowska, Gdańsk 2004.

Pott H.G., *Krótki zarys historii kultury europejskiej*, Warszawa 2007.

Rietbergen P., *Europa. Dzieje kultury*, Warszawa 2001.

\* Atlas Europy

\* Literatura popularno-naukowa dotycząca danej destynacji (m.in. przewodniki, pamiętniki, wspomnienia, relacje z podróży etc.)

\* Aktualne akty prawne, których znajomość jest konieczna do organizacji i realizacji imprezy dla danej destynacji