

Sylabus przedmiotu

Przedmiot:	Techniki animacyjne
Kierunek:	Informatyka, II stopień [4 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2016
Specjalność:	grafika komputerowa
Rok/Semestr:	I/2
Liczba godzin:	60,0
Nauczyciel:	Polak Joanna, dr hab.
Forma zajęć:	laboratorium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Wstępne wymagania:	Biegła znajomość komputera i programów do montażu.
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none">• ćwiczenia laboratoryjne• film• korekta prac• objaśnienie lub wyjaśnienie• opis• warsztaty grupowe• wykład problemowy• z użyciem komputera
Zakres tematów:	Stworzenie części animacyjnej do utworu muzycznego, praca w grupie.
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none">• ćwiczenia praktyczne/laboratoryjne• praca semestralna
Warunki zaliczenia:	Ocena z filmu wykonanego z grupą.
Literatura:	<ol style="list-style-type: none">1. Adobe After Effects CS6. Oficjalny podręcznik, Autor: Adobe Creative Team, wydawnictwo: Helion2. Adobe Premiere Pro CS6. Oficjalny podręcznik, Autor: Adobe Creative Team, wydawnictwo: Helion3. Adobe Photoshop CS6. Oficjalny podręcznik, , Autor: Adobe Creative Team, wydawnictwo: Helion4. Kurs tworzenia storyboardów, Giuseppe Cristiano, Wydawnictwo ABE Dom, 2008.
Metody weryfikacji efektów kształcenia:	Wykonanie poprawnie ćwiczenia semestralnego oznacza, że student opanował program.