

Modułowe efekty kształcenia

Moduł:	Psychologia osobowości i twórczości
Kierunek:	Animacja kultury
Specjalność:	cały kierunek
Poziom:	I stopień
Typ:	stacjonarny
Profil:	praktyczny
Rok zatwierdzenia oferty dydaktycznej:	2012

Symbol	Opis	Kierunkowe efekty kształcenia	Obszarowe efekty kształcenia
01	Student, który zaliczył przedmiot, potrafi: wykazać się podstawową wiedzą na temat psychologicznych uwarunkowań kształtowania się osobowości człowieka oraz różnych przejawów jego twórczości		
02	przedstawić możliwości rozwijania twórczej osobowości człowieka poprzez działalność kulturalną		
03	stosować perspektywę psychologiczną w interpretacji aktywności twórczej człowieka		
04	postrzegać animację kultury jako metodę wspierania rozwoju osobowego i społecznego człowieka		
05	wykazać wrażliwość na wartości estetyczne i artystyczne		