

Modułowe efekty kształcenia

Moduł:	Zarządzanie działalnością kulturalną
Kierunek:	Animacja kultury
Specjalność:	cały kierunek
Poziom:	I stopień
Typ:	stacjonarny
Profil:	praktyczny
Rok zatwierdzenia oferty dydaktycznej:	2012

Symbol	Opis	Kierunkowe efekty kształcenia	Obszarowe efekty kształcenia
01	Student, który zaliczył przedmiot, potrafi: dookreślić istotę i specyficzne cechy tradycyjnego i współczesnego paradygmatu zarządzania przestrzenią/sferą kultury/sztuki, w szczególności wyeksponować walory humanistycznie zorientowanego podejścia w zarządzaniu w tych obszarach		
02	posługiwać się podstawową terminologią z zakresu ogólnej i branżowej teorii managementu		
03	wskazać podstawowe pozycje literatury traktujące o problemach zarządzania ogólnego oraz zarządzania kulturą/sztuką i dokonać jej krytycznej analizy		
04	wyszukiwać informacji na temat innowacyjnych podejść w praktyce zarządzania na polu działalności kulturalnej i na bieżąco swą wiedzę na ten temat aktualizować, opracować autorską strategię innowacji w zarządzaniu instytucją kultury lub innymi podmiotem działającym na rzecz rozwoju współczesnej kultury/sztuki		
05	dostrzec i wyeksponować aktualne problemy i dylematy (w szczególności aksjologiczne) dotyczące zarządzania na polu działalności kulturalnej/artystycznej		