

## Modułowe efekty kształcenia

Moduł:	<b>Praktyka ciągła</b>
Kierunek:	Animacja kultury
Specjalność:	cały kierunek
Poziom:	I stopień
Typ:	stacjonarny
Profil:	praktyczny
Rok zatwierdzenia oferty dydaktycznej:	2012

Symbol	Opis	Kierunkowe efekty kształcenia	Obszarowe efekty kształcenia
01	Student, który zaliczył przedmiot potrafi: określić różne wzorce praktyki animacyjne stosowane w Polsce i w innych krajach;		
02	rozdzielić tradycyjne i nowoczesne podejścia do zarządzania działalnością kulturalną na gruncie teoretycznym i praktycznym;		
03	określić specyfikę funkcjonowania publicznych instytucji kultury różnego typu, pozarządowych organizacji kulturalnych i prywatnych firm z sektora kultury oraz ich pracowników zajmujących różne stanowiska;		
04	wykazać się podstawowym przygotowaniem metodycznym do samodzielnej pracy w zakresie animacji kultury;		
05	zastosować w praktyce zasady, metody i formy współczesnej działalności kulturalnej w ramach przedsięwzięć indywidualnych i grupowych, realizując zadania animatorskie i menedżerskie;		
06	diagnozować źródła niepowodzeń w działalności kulturalnej i projektować propozycje rozwiązywania napotykanego w niej problemów;		
07	kontaktować się i współpracować z profesjonalnymi animatorami i menedżerami kultury;		
08	określić zróżnicowanie metod i form działalności kulturalnej w zależności od ich funkcji, profilu, środowiska, statusu;		
09	samodzielnie analizować i oceniać funkcjonowanie różnych podmiotów działalności kulturalnej oraz pracowników kultury o różnych specjalnościach;		
10	wykazać zainteresowanie praktycznym doskonaleniem zawodowym z nastawieniem na innowacyjność i kreatywność;		
11	włączać się w realizację projektów kulturalnych;		
12	efektywnie uczestniczyć w realizacji działań kulturalnych w różnych rolach, indywidualnie i grupowo, wykonując powierzone zadania oraz realizując własne przedsięwzięcia.		