

## Modułowe efekty kształcenia

Moduł:	<b>Historia i teoria sztuki</b>
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych
Specjalność:	cały kierunek
Poziom:	I stopień
Typ:	stacjonarny
Profil:	ogólnoakademicki
Rok zatwierdzenia oferty dydaktycznej:	2017

Symbol	Opis	Kierunkowe efekty kształcenia	Obszarowe efekty kształcenia
01W	Student, który zaliczył moduł, zna historię i teorię sztuki od prehistorii do czasów najnowszych w ujęciu rozwojowym oraz publikacje w tym zakresie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• K_W05</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A1_W11</li> <li>• A1_W12</li> </ul>
02W	ma wiedzę w zakresie terminologii sztuk pięknych oraz metod umożliwiających analizę i interpretację dzieł sztuki	<ul style="list-style-type: none"> <li>• K_W07</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A1_W11</li> <li>• A1_W12</li> </ul>
03W	rozpoznaje style i epoki oraz rozumie przemiany form zachodzące w sztuce na przestrzeni dziejów	<ul style="list-style-type: none"> <li>• K_W06</li> <li>• K_W08</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A1_W12</li> <li>• A1_W15</li> </ul>
04U	posługuje się specjalistycznym słownictwem przy analizie i interpretacji dzieł sztuki	<ul style="list-style-type: none"> <li>• K_U16</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A1_U22</li> </ul>
05K	jest zdolny do formułowania i argumentowania krytycznej oceny różnorodnych zjawisk z zakresu historii i teorii sztuki	<ul style="list-style-type: none"> <li>• K_K11</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A1_K04</li> </ul>