

## Modułowe efekty kształcenia

Moduł:	<b>Malarstwo</b>
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych
Specjalność:	cały kierunek
Poziom:	I stopień
Typ:	stacjonarny
Profil:	ogólnoakademicki
Rok zatwierdzenia oferty dydaktycznej:	2017

Symbol	Opis	Kierunkowe efekty kształcenia	Obszarowe efekty kształcenia
01W	Student, który zaliczył moduł, posiada wiedzę dotyczącą realizacji obrazu w różnych technikach i konwencjach malarskich	• K_W01	• A1_W10
02W	posiada wiedzę dotyczącą farb, spoiw, podobraz i narzędzi malarskich	• K_W01	• A1_W10
03W	ma wiedzę o relacji między teoretycznymi aspektami obrazu (projekt, kontekst, znaczenie) a formalnymi aspektami dotyczącymi realizacji malarskiej	• K_W01	• A1_W10
04U	posługuje się środkami ekspresji malarskiej takimi jak: kolor, przestrzeń, perspektywa, kształt, format, kompozycja, rytm, deformacja, wyabstrahowanie, uproszczenie, znak plastyczny itp.	• K_K03 • K_U03	• A1_K02 • A1_U15
05U	potrafi wykonać malarskie studium przedmiotu, postaci, pejzażu	• K_U03	• A1_U15
06U	posługuje się warsztatem malarstwa sztalugowego stosując różnorodne techniki, materiały i narzędzia	• K_U10	• A1_U19
07U	potrafi zakomponować płaszczyznę obrazu operując jego podstawowymi parametrami takimi jak format, skala, struktura itp.	• K_U10	• A1_U19
08U	posługuje się kolorem jako głównym elementem obrazu malarskiego dobierając w sposób właściwy wartości nasycenia i waloru	• K_U10	• A1_U19