

Modułowe efekty kształcenia

Moduł:	Podstawy rysunku
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych
Specjalność:	cały kierunek
Poziom:	I stopień
Typ:	stacjonarny
Profil:	ogólnoakademicki
Rok zatwierdzenia oferty dydaktycznej:	2017

Symbol	Opis	Kierunkowe efekty kształcenia	Obszarowe efekty kształcenia
01W	Student, który zaliczył moduł, zna podstawowe techniki rysunkowe: rysunek ołówkiem, rysunek węglem, pastelami i kredą, rysunek tuszem – pędzlem, pątykiem i piórkiem	• K_W01	• A1_W10
02W	zna różne typy i kategorie rysunku, takie jak szkic, studium, rysunek linearny, walorowy, itp.	• K_W01	• A1_W10
03W	ma świadomość że prace rysunkowe wykonuje się z różnym przeznaczeniem: jako wstępne notatki i projekty, jako początkowy etap innych realizacji np. malarskich, graficznych czy rzeźbiarskich, ale także jako autonomiczne dzieło autorskie	• K_W01	• A1_W10
04U	stosuje środki wyrazu charakterystyczne dla rysunku: kreskę, plamę walorową, fakturę, światłocien	• K_U10	• A1_U19
05U	potrafi zakomponować układ elementów rysunkowych na płaszczyźnie	• K_U11	• A1_U19 • A1_U21
06U	właściwie odwzorowuje proporcje rysowanych obiektów, stosuje zasady perspektywy	• K_U03 • K_U11	• A1_U15 • A1_U19 • A1_U21
07U	potrafi samodzielnie decydować o wyborze techniki oraz narzędzi do realizacji zadań pracownianych i domowych	• K_U04	• A1_U16