

Modułowe efekty kształcenia

Moduł:	Cyfrowe przetwarzanie obrazu (g)
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych
Specjalność:	Grafika
Poziom:	I stopień
Typ:	stacjonarny
Profil:	ogólnoakademicki
Rok zatwierdzenia oferty dydaktycznej:	2017

Symbol	Opis	Kierunkowe efekty kształcenia	Obszarowe efekty kształcenia
01W	Student, który zaliczył moduł, posiada wiedzę dotyczącą technik cyfrowego przetwarzania obrazu obejmującą znajomość obsługi programu komputerowego oraz urządzeń peryferyjnych (skaner, drukarka)	• K_W01	• A1_W10
02W	zna program do cyfrowej obróbki obrazu: Adobe Photoshop	• K_W04	• A1_W10
03W	zna narzędzia, funkcje i opcje dostępne w programie oraz swobodnie znajduje je w przyborniku, na panelach i pasku zadań	• K_W04	• A1_W10
04W	ma wiedzę z zakresu grafiki bitowej i wektorowej	• K_W04	• A1_W10
05U	potrafi przystosować przestrzeń roboczą programu do własnych potrzeb	• K_U12	• A1_U19
06U	potrafi stworzyć obraz wyłącznie lub częściowo posługując się narzędziami cyfrowymi	• K_U03 • K_U10	• A1_U15 • A1_U19
07U	potrafi wykonać podstawową korektę obrazu: zmianę rozdzielczości i wymiarów obrazu, prostowanie i kadrowanie, usuwanie przebarwień, zastępowanie kolorów, dopasowanie jasności i nasycenia	• K_U12	• A1_U19
08U	potrafi stosować różne narzędzia zaznaczania	• K_U12	• A1_U19
09U	w edycji obrazu posługuje się warstwami i maskami	• K_U12	• A1_U19
10U	tworzy projekty typograficzne z zastosowaniem cyfrowej obróbki tekstu i obrazu	• K_U03 • K_U10	• A1_U15 • A1_U19
11U	potrafi zapisywać obrazy w różnych trybach i formatach	• K_U12	• A1_U19
12K	rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia własnych umiejętności technicznych i ich znaczenie w pracy twórczej	• K_K02	• A1_K01