

## Modułowe efekty kształcenia

Moduł:	<b>Rekonstrukcja rzeźbiarska (r)</b>
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych
Specjalność:	Rzeźba i formy przestrzenne
Poziom:	I stopień
Typ:	stacjonarny
Profil:	ogólnoakademicki
Rok zatwierdzenia oferty dydaktycznej:	2017

Symbol	Opis	Kierunkowe efekty kształcenia	Obszarowe efekty kształcenia
01W	Student, który zaliczył moduł, ma wiedzę z zakresu tworzyw, materiałów, narzędzi i technik stosowanych w rekonstrukcji rzeźby	• K_W04	• A1_W10
02W	opisuje budowę technologiczną rzeźb w kontekście różnych technik rzeźbiarskich, począwszy od wyboru materiału, narzędzi, poprzez impregnaty grunty, kleje sposoby rzeźbienia i zagadnienia patynowania i zabezpieczenia	• K_W09	• A1_W13
03W	ma wiedzę z zakresu tradycyjnych technik rzeźbiarskich i sztukatorstwa	• K_W01	• A1_W10
04U	przygotowuje materiał do wykonania rzeźb (trasowanie, suszenie, klejenie itp.)	• K_U04	• A1_U16
05U	potrafi wykonać modele rekonstruowanych rzeźb	• K_U03	• A1_U15
06U	umie wykonać kopie rzeźb kamiennych, drewnianych	• K_U03 • K_U12	• A1_U15 • A1_U19
07U	umie wykonać rekonstrukcje rzeźb wykorzystując techniki sztukatorskie	• K_U03 • K_U12	• A1_U15 • A1_U19
08K	jest zdolny do samodzielnego poszerzania zdobytej wiedzy i rozwijania umiejętności warsztatowych		