

Efekty uczenia się przedmiotu

Moduł:	Metodyka edukacji plastycznej
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych
Specjalność:	cały kierunek
Poziom:	I stopień
Typ:	stacjonarny
Profil:	ogólnoakademicki
Rok zatwierdzenia oferty dydaktycznej:	2021

Symbol	Opis	Kierunkowe efekty uczenia się	Charakterystyki drugiego stopnia PRK
01W	Student, który zaliczył przedmiot, zna i rozumie miejsce zajęć z edukacji plastycznej i plastyki w ramowych planach nauczania (D.1.W1)	• K_W11	• P6S_WK
02W	zna podstawy programowe, cele kształcenia i treści nauczania edukacji plastycznej i plastyki (D.1.W2)	• K_W11	• P6S_WK
03W	zna zagadnienia związane z programem nauczania, zasady projektowania procesu kształcenia oraz rozkładu materiału (D.1.W3)	• K_W11	• P6S_WK
04W	zna i rozumie kompetencje merytoryczne, dydaktyczne i wychowawcze nauczyciela, w tym potrzebę zawodowego rozwoju (D.1.W4)	• K_W11	• P6S_WK
05W	zna konwencjonalne i niekonwencjonalne metody nauczania edukacji plastycznej i plastyki, ze szczególnym uwzględnieniem autoekspresji twórczej (D.1.W5)	• K_W11	• P6S_WK
06W	zna metodykę realizacji poszczególnych treści kształcenia – rozwiązania merytoryczne i metodyczne właściwe dla edukacji plastycznej i plastyki (D.1.W6)	• K_W11	• P6S_WK
07W	zna zasady organizacji pracy w grupie przedszkolnej i klasie szkolnej: potrzebę indywidualizacji nauczania, formy pracy specyficzne dla zajęć edukacji plastycznej i plastyki, polegające w szczególności na autoekspresji twórczej (D.1.W7)	• K_W11	• P6S_WK
08W	zna sposoby organizowania przestrzeni klasy szkolnej dla zajęć z edukacji plastycznej i plastyki (D.1.W8)	• K_W11	• P6S_WK
09W	zna metody kształcenia w odniesieniu do zajęć edukacji plastycznej i plastyki, a także znaczenie kształtowania postawy odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych (D.1.W9)	• K_W11	• P6S_WK
10W	rozumie rolę diagnozy, kontroli i oceniania w pracy dydaktycznej (D.1.W10)	• K_W11	• P6S_WK
11W	zna narzędzia właściwe w procesie oceniania uczniów w ramach zajęć edukacji plastycznej i plastyki (D.1.W11)	• K_W11	• P6S_WK
12W	zna zasady diagnozy wstępnej grupy uczniowskiej i każdego ucznia w kontekście zajęć edukacji plastycznej i plastyki oraz sposoby wspomagania rozwoju poznawczego uczniów (D.1.W12)	• K_W11	• P6S_WK
13W	rozumie znaczenie rozwijania umiejętności osobistych i społeczno-emocjonalnych uczniów (D.1.W13)	• K_W11	• P6S_WK
14W	zna warsztat pracy nauczyciela w zakresie organizacji czasu, oceniania uczniów, analizy i oceny własnej pracy (D.1.W14)	• K_W11	• P6S_WK
15W	rozumie potrzebę kształtowania u ucznia pozytywnego stosunku do własnej kreacji plastycznej, rozwijania ciekawości, aktywności i twórczego myślenia (D.1.W15)	• K_W11	• P6S_WK
16U	potrafi identyfikować typowe zadania szkolne z wymaganiami ogólnymi podstawy programowej edukacji plastycznej i plastyki oraz z kompetencjami kluczowymi (D.1.U1)	• K_U06	• P6S_UW
17U	potrafi przeanalizować rozkład materiału (D.1.U2)	• K_U06	• P6S_UW
18U	potrafi identyfikować powiązania treści zajęć edukacji plastycznej i plastyki z innymi treściami nauczania (D.1.U3)	• K_U06	• P6S_UW
19U	potrafi dostosować sposób komunikacji do poziomu rozwojowego uczniów (D.1.U4)	• K_U06	• P6S_UW
20U	potrafi kreować sytuacje dydaktyczne służące aktywności i rozwojowi zainteresowań uczniów oraz popularyzacji wiedzy (D.1.U5)	• K_U06 • K_U09	• P6S_UW
21K	jest przygotowany, by podejmować skuteczną współpracę w procesie dydaktycznym z rodzicami lub opiekunami uczniów, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym (D.1.U6)	• K_U03 • K_U06	• P6S_UO • P6S_UW
22K	potrafi dobierać metody pracy klasy oraz środki dydaktyczne, w tym z zakresu technologii informacyjno-komunikacyjnej, aktywizujące uczniów i uwzględniające ich zróżnicowane potrzeby edukacyjne (D.1.U7)	• K_U06 • K_U09	• P6S_UW
23U	potrafi merytorycznie, profesjonalnie i rzetelnie oceniać pracę uczniów wykonywaną w klasie i w domu, w szczególności wytwory plastyczne (D.1.U8)	• K_U06	• P6S_UW

24U	potrafi skonstruować sprawdzian służący ocenie danych umiejętności uczniów (D.1.U9)	• K_K06	• P6S_KK
25U	potrafi rozpoznać typowe dla zajęć edukacji plastycznej i plastyki błędy uczniowskie i wykorzystać je w procesie dydaktycznym (D.1.U10)	• K_U06	• P6S_UW
26U	potrafi przeprowadzić wstępną diagnozę umiejętności ucznia (D.1.U11)	• K_U06	• P6S_UW
27K	jest gotów do adaptowania metod pracy do potrzeb i różnych stylów uczenia się uczniów (D.1.K1)	• K_K01 • K_K09	• P6S_KO • P6S_KR
28K	jest gotów do popularyzowania wiedzy o sztuce i twórczości artystycznej wśród uczniów i w środowisku szkolnym oraz pozaszkolnym (D.1.K2)	• K_K07 • K_K09	• P6S_KO • P6S_KR
29K	jest gotów do zachęcania uczniów do podejmowania samodzielnej kreacji plastycznej (D.1.K3)	• K_K09	• P6S_KO • P6S_KR
30K	jest gotów do promowania odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej (D.1.K4)	• K_K07	• P6S_KO
31K	jest gotów do kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów (D.1.K5)	• K_K09	• P6S_KO • P6S_KR
32K	jest gotów do budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów oraz kształtowania ich kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych (D.1.K6)	• K_K09	• P6S_KO • P6S_KR
33K	jest gotów do rozwijania u uczniów ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej oraz logicznego i krytycznego myślenia (D.1.K7)	• K_K09	• P6S_KO • P6S_KR
34K	jest gotów do kształtowania u uczniów nawyku systematycznego uczenia się i korzystania z różnych źródeł wiedzy, w tym z Internetu (D.1.K8)	• K_K09	• P6S_KO • P6S_KR
35K	jest gotów do stymulowania uczniów do uczenia się przez całe życie przez samodzielną pracę (D.1.K9)		