

Efekty uczenia się przedmiotu

Moduł:	Seminarium licencjackie
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych
Specjalność:	cały kierunek
Poziom:	I stopień
Typ:	stacjonarny
Profil:	ogólnoakademicki
Rok zatwierdzenia oferty dydaktycznej:	2021

Symbol	Opis	Kierunkowe efekty uczenia się	Charakterystyki drugiego stopnia PRK
01W	Student, który zaliczył przedmiot, rozróżnia literaturę naukową, publicystyczną, krytyczną o sztuce i edukacji	<ul style="list-style-type: none"> • K_W05 	<ul style="list-style-type: none"> • P6S_WK
02W	zna i rozumie problematykę związaną z miejscem sztuki i edukacji w świecie współczesnym,	<ul style="list-style-type: none"> • K_W05 • K_W06 	<ul style="list-style-type: none"> • P6S_WK
03U	potrafi napisać pracę licencjacką z zakresu dyscyplin naukowych, do których przyporządkowany jest kierunek, związanych z edukacją artystyczną, zagadnieniami historii i teorii sztuki lub estetyki	<ul style="list-style-type: none"> • K_U08 • K_U10 	<ul style="list-style-type: none"> • P6S_UK
04U	umie wyszukiwać potrzebne informacje z zakresu podjętej tematyki	<ul style="list-style-type: none"> • K_U08 	<ul style="list-style-type: none"> • P6S_UK
05U	umie przeprowadzić krytyczną analizę tekstu związanego z tematem badań	<ul style="list-style-type: none"> • K_U08 	<ul style="list-style-type: none"> • P6S_UK
06K	posiada kompetencje metodologiczne w zakresie zasad pisania prac naukowych, ich struktury, przypisów, odnośników bibliograficznych	<ul style="list-style-type: none"> • K_K01 • K_K06 	<ul style="list-style-type: none"> • P6S_KK • P6S_KR
07K	postępuje zgodnie z zasadami etyki pracy naukowej (obowiązek cytowania, rzetelnego przedstawiania źródeł i poprzedników)	<ul style="list-style-type: none"> • K_K01 • K_K03 	<ul style="list-style-type: none"> • P6S_KK • P6S_KR
08K	nabywa postawę samodzielnego wyrażania sądów i ocen dotyczących sztuki i edukacji artystycznej	<ul style="list-style-type: none"> • K_K01 • K_K06 	<ul style="list-style-type: none"> • P6S_KK • P6S_KR