

Efekty uczenia się przedmiotu

Moduł:	Ceramika artystyczna (rz)
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych
Specjalność:	specjalność rzeźba i formy przestrzenne
Poziom:	I stopień
Typ:	stacjonarny
Profil:	ogólnoakademicki
Rok zatwierdzenia oferty dydaktycznej:	2021

Symbol	Opis	Kierunkowe efekty uczenia się	Charakterystyki drugiego stopnia PRK
01W	Student, który zaliczył moduł, zna proces technologiczny ceramiki, materiały, sprzęt i narzędzia	<ul style="list-style-type: none"> • K_W01 • K_W03 	<ul style="list-style-type: none"> • P6S_WG
02U	tworzy prace w zakresie ceramiki wykorzystując właściwości gliny ceramicznej, szkliv i angob, umiejętnie łącząc treści artystyczne i warsztatowe	<ul style="list-style-type: none"> • K_U01 • K_U05 	<ul style="list-style-type: none"> • P6S_UW
03U	swobodnie posługuje się środkami wyrazu tworzywa ceramicznego	<ul style="list-style-type: none"> • K_U01 • K_U05 	<ul style="list-style-type: none"> • P6S_UW
04U	rozwija zdolność do dostrzegania relacji pomiędzy budowaną formą ceramiczną a przestrzenią	<ul style="list-style-type: none"> • K_U04 • K_U05 	<ul style="list-style-type: none"> • P6S_UW
05K	jest otwarty na indywidualne odkrywanie możliwości kreatywnych materiałów ceramicznych	<ul style="list-style-type: none"> • K_K01 • K_K03 	<ul style="list-style-type: none"> • P6S_KK • P6S_KR