

Efekty uczenia się przedmiotu

| | |
|--|--|
| Moduł: | Emisja głosu indywidualna |
| Kierunek: | Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej |
| Specjalność: | cały kierunek |
| Poziom: | I stopień |
| Typ: | stacjonarny |
| Profil: | ogólnoakademicki |
| Rok zatwierdzenia oferty dydaktycznej: | 2023 |

| Symbol | Opis | Kierunkowe efekty uczenia się | Charakterystyki drugiego stopnia PRK |
|--------|--|-------------------------------|--------------------------------------|
| 01W | Student, który zaliczył przedmiot, zna i rozumie podstawowe zagadnienia techniki wokalne | • K_W01 | • P6S_WG |
| 02W | zna podstawowy repertuar służący nauce emisji głosu | • K_W03 | • P6S_WK |
| 03W | zna style i gatunki muzyki wokalne | • K_W07 | • P6S_WK |
| 04U | potrafi dokonać wyboru i przygotować utwór do wykonania solowego lub zespołowego | • K_U01 | • P6S_UW |
| 05U | potrafi posługiwać się prawidłową techniką wokalną podczas wykonywania utworów | • K_U03 | • P6S_UW |
| 06U | potrafi prawidłowo odczytać zapis muzyczny utworu | • K_U04 | • P6S_UW |
| 07U | potrafi wykorzystywać wyobraźnię, intuicję i emocjonalność w trakcie realizacji działań muzycznych | • K_U05 | • P6S_UW |
| 08U | potrafi stosować formy zachowań właściwe dla artystycznych, publicznych występów | • K_U16 | • P6S_UK |
| 09K | jest gotów do nieustannego doskonalenia swojego warsztatu wokalnego | • K_K01 | • P6S_KR |
| 10K | jest przygotowany do prowadzenia pracy nad emisją głosu członków zespołów wokalnych i chórów w amatorskim ruchu artystycznym | • K_K14 | • P6S_KO |