

## Efekty uczenia się przedmiotu

|  |  |
|--|--|
| Moduł:                                 | <b>Zasady muzyki</b>                             |
| Kierunek:                              | Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej |
| Specjalność:                           | cały kierunek                                    |
| Poziom:                                | I stopień  |
| Typ:                                   | stacjonarny                                      |
| Profil:                                | ogólnoakademicki                                 |
| Rok zatwierdzenia oferty dydaktycznej: | 2023   |

| Symbol | Opis  | Kierunkowe efekty uczenia się | Charakterystyki drugiego stopnia PRK |
|--------|---|-------------------------------|--------------------------------------|
| 01W    | Student, który zaliczył przedmiot, zna i definiuje podstawową terminologię związaną z opisem i określaniem elementów dzieła muzycznego, interpretacją symboli i oznaczeń wykonawczych | • K_W02                       | • P6S_WG                             |
| 02U    | rozpoznaje w tekście nutowym i stosuje w praktyce zasady kształtowania przebiegów rytmicznych, melicznych, oznaczenia wykonawcze skróty pisowni muzycznej, potrafi odczytać partyturę | • K_U04                       | • P6S_UW                             |
| 03K    | ma świadomość konieczności poszerzania i korygowania zakresu posiadanej wiedzy i stosowania jej w sposób umiejętny w swej pracy artystycznej i pedagogicznej                          | • K_K07                       | • P6S_KK                             |