

Efekty uczenia się przedmiotu

| | |
|----------------------------------------|--------------------------------------------------|
| Moduł: | Interpretacja piosenki |
| Kierunek: | Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej |
| Specjalność: | specjalność muzyka rozrywkowa |
| Poziom: | I stopień |
| Typ: | stacjonarny |
| Profil: | ogólnoakademicki |
| Rok zatwierdzenia oferty dydaktycznej: | 2022 |

| Symbol | Opis | Kierunkowe efekty uczenia się | Charakterystyki drugiego stopnia PRK |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|--------------------------------------|
| 01W | Student, który zaliczył przedmiot, zna i rozumie zagadnienia techniki wokalne | • K_W01 | • P6S_WG |
| 02W | zna podstawowy repertuar związany z nauką śpiewu ze szczególnym uwzględnieniem literatury rozrywkowej | • K_W03 | • P6S_WK |
| 03U | potrafi dokonać wyboru i przygotować utwór wokalny lub wokально-instrumentalny z zakresu muzyki rozrywkowej do wykonania solowego lub zespołowego | • K_U01 | • P6S_UW |
| 04U | potrafi posługiwać się prawidłową techniką wokalną podczas wykonywania utworów muzyki rozrywkowej | • K_U03 | • P6S_UW |
| 05U | potrafi prawidłowo odczytać zapis muzyczny utworu wokálnego i wokально-instrumentálnego muzyki rozrywkowej | • K_U04 | • P6S_UW |
| 06U | potrafi wykorzystywać wyobraźnię do tworzenia improwizacji do wybranego materiału muzycznego | • K_U06 | • P6S_UW |
| 07U | potrafi wykorzystać technikę wokalną dla osiągnięcia zamierzeń interpretacyjnych muzyki rozrywkowej | • K_U07 | • P6S_UW |
| 08U | potrafi stosować formy zachowań właściwe dla artystycznych, publicznych występów | • K_U16 | • P6S_UK |
| 09K | jest gotów do nieustannego doskonalenia swojego warsztatu wokálnego | • K_K01 | • P6S_KR |
| 10K | dąży do profesjonalizmu i przestrzegania etyki zawodowej | • K_K10 | • P6S_KO • P6S_KR |
| 11K | jest gotów do prowadzenia pracy nad emisją głosu członków zespołów wokalnych i chórów w amatorskim ruchu artystycznym | • K_K14 | • P6S_KO |