

## Efekty uczenia się przedmiotu

Moduł:	<b>Zespół muzyczny</b>
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej
Specjalność:	specjalność prowadzenie zespołów
Poziom:	I stopień
Typ:	stacjonarny
Profil:	ogólnoakademicki
Rok zatwierdzenia oferty dydaktycznej:	2022

Symbol	Opis	Kierunkowe efekty uczenia się	Charakterystyki drugiego stopnia PRK
01W	Student, który zaliczył przedmiot, posiada wiedzę z zakresu analizy dzieła muzycznego oraz zagadnień stylistyki muzycznej związanej z kierunkiem studiów	• K_W01	• P6S_WG
02W	posiada wiedzę z zakresu literatury muzycznej związanej z prowadzeniem zespołów	• K_W06	• P6S_WK
03U	potrafi przygotować z zespołem do wykonania utworów instrumentalnych o podstawowym stopniu trudności	• K_U01	• P6S_UW
04U	potrafi posiada umiejętność świadomego muzykowania z innymi instrumentami	• K_U02	• P6S_UW
05U	potrafi świadomie posługiwać się techniką gry na instrumencie	• K_U03	• P6S_UW
06U	posiada umiejętność czytania nut	• K_U04	• P6S_UW
07U	potrafi zaangażować się emocjonalnie w celu prawidłowej interpretacji dzieła muzycznego	• K_U05	• P6S_UW
08U	zna i potrafi stosować zasady zachowania się na scenie podczas występu w charakterze instrumentalisty	• K_U16	• P6S_UK
09K	jest gotów zaprojektować i poprowadzić zbiorowe zajęcia muzyczne	• K_K11	• P6S_KO • P6S_KR
10K	jest przygotowany, aby zaprezentować swoje działania artystyczne w mediach w tym w przestrzeni internetowej	• K_K13	• P6S_KO • P6S_KR
11K	jest gotów poprowadzić zespół w placówkach szkolnych i ruchu amatorskim	• K_K14	• P6S_KO