

Efekty uczenia się przedmiotu

Moduł:	Podstawy dydaktyki
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej
Specjalność:	cały kierunek
Poziom:	I stopień
Typ:	stacjonarny
Profil:	ogólnoakademicki
Rok zatwierdzenia oferty dydaktycznej:	2024

Symbol	Opis	Kierunkowe efekty uczenia się	Charakterystyki drugiego stopnia PRK
01W	Student, który zaliczył przedmiot, zna usytuowanie dydaktyki w zakresie pedagogiki, a także przedmiot i zadania współczesnej dydaktyki oraz relację dydaktyki ogólnej do dydaktyk szczegółowych	• K_W13	• P6S_WK
02W	zna zagadnienie klasy szkolnej jako środowiska edukacyjnego	• K_W13	• P6S_WK
03W	zna i rozumie współczesne koncepcje nauczania i cele kształcenia, zasady dydaktyki, metody nauczania, treści nauczania i organizację procesu kształcenia oraz pracy uczniów	• K_W13	• P6S_WK
04W	zna zagadnienie lekcji jako jednostki dydaktycznej	• K_W13	• P6S_WK
05W	rozumie konieczność projektowania działań edukacyjnych dostosowanych do zróżnicowanych potrzeb i możliwości uczniów	• K_W12	• P6S_WK
06W	zna i rozumie sposoby i znaczenie oceniania osiągnięć szkolnych uczniów	• K_W13	• P6S_WK
07U	potrafi zidentyfikować potrzeby dostosowania metod pracy do klasy zróżnicowanej pod względem poznawczym, kulturowym, statusu społecznego lub materialnego	• K_U14	• P6S_UK
08U	potrafi zaprojektować działania służące integracji klasy szkolnej	• K_U12	• P6S_UK
09U	potrafi dobierać metody nauczania do nauczanych treści i zorganizować pracę uczniów oraz wybrać model lekcji i zaprojektować jej strukturę	• K_U14	• P6S_UK
10U	zaplanować pracę z uczniem zdolnym, przygotowującą go do udziału w konkursie przedmiotowym	• K_U14	• P6S_UK
11U	dokonać oceny pracy ucznia i zaprezentować ją w formie oceny kształtującej	• K_U14	• P6S_UK
12K	jest gotów do twórczego poszukiwania najlepszych rozwiązań dydaktycznych sprzyjających postępom uczniów	• K_K01 • K_K02	• P6S_KR