

Efekty uczenia się przedmiotu

Moduł:	Zarys etnomuzykologii
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej
Specjalność:	cały kierunek
Poziom:	I stopień
Typ:	stacjonarny
Profil:	ogólnoakademicki
Rok zatwierdzenia oferty dydaktycznej:	2024

Symbol	Opis	Kierunkowe efekty uczenia się	Charakterystyki drugiego stopnia PRK
01W	Student, który zaliczył przedmiot, rozumie treści o regionalnym zróżnicowaniu polskiego folkloru w historycznym kontekście, jego formach, gatunkach, tradycjach wykonawczych i instrumentarium	• K_W07	• P6S_WK
02U	potrafi korzystać z różnorodnych materiałów źródłowych w celu wykorzystania ich w formułowaniu ustnych i pisemnych wypowiedzi	• K_U10	• P6S_UK
03U	potrafi kategoryzować i selekcjonować informacje w celu formułowania własnych wniosków i opinii	• K_U11	• P6S_UK
04U	potrafi używać nomenklatury stosownej do dyscypliny a podczas dyskusji prezentować i poddawać ocenie różne punkty widzenia	• K_U13	• P6S_UK
05K	jest świadom znaczenia tradycyjnej muzyki ludowej dla lokalnej kultury i ochrony narodowego dziedzictwa niematerialnego	• K_K07	• P6S_KK