

Efekty uczenia się przedmiotu

Moduł:	Dydaktyka muzyczna
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej
Specjalność:	cały kierunek
Poziom:	II stopień
Typ:	stacjonarny
Profil:	ogólnoakademicki
Rok zatwierdzenia oferty dydaktycznej:	2024

Symbol	Opis	Kierunkowe efekty uczenia się	Charakterystyki drugiego stopnia PRK
01W	Student, który zaliczył przedmiot, zna definicje z zakresu dydaktyki muzycznej pozwalające na zrozumienie istoty i specyfiki edukacji muzycznej	• K_W05	• P7S_WG
02W	zna zakresy, obszary i kluczowe zagadnienia współczesnej dydaktyki i pedagogiki muzycznej	• K_W08	• P7S_WK
03W	zna historię rozwoju edukacji muzycznej w Polsce i na świecie, w tym najważniejsze nurty teoretyczne i praktyczne edukacji muzycznej	• K_W06 • K_W07	• P7S_WG • P7S_WK
04U	posiada umiejętność formułowania wypowiedzi w oparciu o teksty z zakresu dydaktyki muzycznej	• K_U08	• P7S_UK
05U	potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę z zakresu dydaktyki muzycznej w pracy edukacyjnej i animacyjnej, potrafi właściwie ocenić i interpretować określone sytuacje edukacyjne	• K_U05	• P7S_UW
06U	jest pozytywnie nastawiony do pracy w charakterze nauczyciela i animatora muzycznego	• K_U07	• P7S_UU
07K	posiada własne poglądy i przekonania pedagogiczne, a w tym w zakresie sensu, treści i warunków kształcenia muzycznego	• K_K01 • K_K06	• P7S_KO • P7S_KR
08K	jest przygotowany do dokonywania samooceny pracy własnej oraz oceny pracy innych	• K_K04 • K_K05	• P7S_KK • P7S_KR