

Modułowe efekty kształcenia

Moduł:	Historia dramatu i teatru. Średniowiecze, renesans , barok.
Kierunek:	Filologia polska
Specjalność:	teatrologiczna
Poziom:	I stopień
Typ:	stacjonarny
Profil:	ogólnoakademicki
Rok zatwierdzenia oferty dydaktycznej:	2010

Lista efektów kształcenia jest pusta