

Modułowe efekty kształcenia

Moduł:	Seminarium magisterskie
Kierunek:	Filologia romańska (język hiszpański)
Specjalność:	cały kierunek
Poziom:	II stopień
Typ:	stacjonarny
Profil:	ogólnoakademicki
Rok zatwierdzenia oferty dydaktycznej:	2012

Symbol	Opis	Kierunkowe efekty kształcenia	Obszarowe efekty kształcenia
01	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej w zakresie literatury hiszpańskiej i hispanoamerykańskiej oraz jest przygotowany do zastosowania tej wiedzy w przyszłej działalności profesjonalnej	• K_W01	• H2A_W01
02	zna na poziomie rozszerzonym pojęcia z dziedziny literaturoznawstwa	• K_W02	• H2A_W02
03	ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę z zakresu terminologii i metodologii badań literaturoznawczych	• K_W04	• H2A_W03
04	ma uporządkowaną, pogłębioną i rozszerzoną wiedzę z zakresu literatury hiszpańskiej i hispanoamerykańskiej	• K_W05	• H2A_W04
05	ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach literaturoznawstwa z innymi dziedzinami nauk humanistycznych	• K_W06	• H2A_W05
06	zna współczesne szkoły badawcze i dokonania naukowe z zakresu literaturoznawstwa	• K_W07	• H2A_W06
07	zna i rozumie zaawansowane metody analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwe dla tradycji, teorii i szkół badawczych w literaturoznawstwie	• K_W08	• H2A_W07
08	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego	• K_W10	• H2A_W08
09	potrafi dokonać właściwej selekcji i analizy informacji pochodzących z różnych źródeł, oraz ocenić ich przydatność dla studiowanych języków	• K_U01	• H2A_U01
10	posiada pogłębione umiejętności badawcze (tj. analiza prac innych autorów, synteza poglądów, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentacja wyników), umożliwiające oryginalne rozwiązywanie złożonych problemów z zakresu literatury hiszpańskiej i hispanoamerykańskiej	• K_U02	• H2A_U02
11	właściwie wykorzystuje i integruje nabytą wiedzę z zakresu literaturoznawstwa przygotowując się do rozwiązywania problemów związanych z wykonywaniem przyszłego zawodu	• K_U04	• H2A_U04
12	potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów i wytworów kultury materialnej krajów hispanojęzycznych	• K_U06	• H2A_U05
13	właściwie rozumie, analizuje i interpretuje zagadnienia z dziedziny literaturoznawstwa w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, oraz miejsca w procesie historyczno-kulturowym	• K_U07	• H2A_U05
14	porównuje różne koncepcje teoretyczne, uwzględniając nowe osiągnięcia dotyczące badań nad literaturą	• K_U08	• H2A_U05
15	potrafi przedstawić spójną argumentację z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów oraz formułować odpowiednie wnioski i tworzyć syntetyczne podsumowania	• K_U09	• H2A_U06
16	posiada umiejętność formułowania opinii krytycznych i ich prezentacji w różnych formach i mediach, w odniesieniu do zjawisk kulturowych hiszpańskiego obszaru językowego, opierając się na wiedzy naukowej z zakresu literaturoznawstwa	• K_U10	• H2A_U07
17	potrafi przygotować spójne wypowiedzi ustne o różnej długości, dotyczące różnorodnej tematyki ogólnej, a także tematyki związanej z analizą literacką tekstów hispanojęzycznych	• K_U13	• H2A_U10
18	posiada świadomość poziomu swojej wiedzy oraz konieczności jej ustawicznego, samodzielnego pogłębiania, inspirując innych do podobnych działań w tym zakresie	• K_K01	• H2A_K01
19	jest przygotowany do samodzielnego pogłębiania i aktualizowania swojej wiedzy z zakresu literatury hiszpańskiej i hispanojęzycznej	• K_K02	• H2A_K02
20	potrafi współpracować z innymi w tworzeniu prac projektowych i realizacji wspólnych opracowań	• K_K03	• H2A_K02
21	potrafi współpracować z osobami w grupie przy rozwiązywaniu zagadnień i problemów szczegółowych, wymagających pogłębionej znajomości z zakresu literatury hispanojęzycznej	• K_K04	• H2A_K02
22	potrafi ukierunkować swoje zainteresowania, określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania	• K_K05	• H2A_K03

23	potrafi identyfikować i analizować własne zadania związane z przygotowaniem się do wykonywania zawodu	• K_K07	• H2A_K04
24	potrafi docenić tradycję i dziedzictwo kulturowe krajów romańskiego obszaru językowego	• K_K08	• H2A_K05
25	posiada aktywną postawę badacza i przyszłego popularyzatora kultury krajów hispanojęzycznych	• K_K09	• H2A_K05
26	systematycznie uczestniczy w życiu kulturalnym związanym z językiem i cywilizacją krajów hispanojęzycznych interesuje się aktualnymi wydarzeniami kulturalnymi i nowymi zjawiskami w sztuce tych krajów	• K_K10	• H2A_K06