

Modułowe efekty kształcenia

Moduł:	Psychologia osobowości i twórczości
Kierunek:	Animacja kultury
Specjalność:	cały kierunek
Poziom:	I stopień
Typ:	stacjonarny
Profil:	praktyczny
Rok zatwierdzenia oferty dydaktycznej:	2013

Symbol	Opis	Kierunkowe efekty kształcenia	Obszarowe efekty kształcenia
01	Student, który zaliczył przedmiot, potrafi: wykazać się podstawową wiedzą na temat psychologicznych uwarunkowań kształtowania się osobowości człowieka oraz różnych przejawów jego twórczości	• K_W04	• S1P_W05
02	przedstawić możliwości rozwijania twórczej osobowości człowieka poprzez działalność kulturalną	• K_W09	• H1P_W08 • S1P_W06
03	stosować perspektywę psychologiczną w interpretacji aktywności twórczej człowieka	• K_U01	• S1P_U01
04	postrzegać animację kultury jako metodę wspierania rozwoju osobowego i społecznego człowieka	• K_U01	• S1P_U01
05	wykazać wrażliwość na wartości estetyczne i artystyczne	• K_K04 • K_K07	• H1P_K05 • H1P_K06