

## Modułowe efekty kształcenia

Moduł:	<b>Warsztaty metodyczne</b>
Kierunek:	Animacja kultury
Specjalność:	cały kierunek
Poziom:	I stopień
Typ:	stacjonarny
Profil:	praktyczny
Rok zatwierdzenia oferty dydaktycznej:	2013

Symbol	Opis	Kierunkowe efekty kształcenia	Obszarowe efekty kształcenia
01	Student, który zaliczył przedmiot, potrafi: uzasadnić specyfikę funkcjonowania publicznych instytucji kultury różnego typu, pozarządowych organizacji kulturalnych i prywatnych firm z sektora kultury oraz ich pracowników zajmujących różne stanowiska	• K_W07	• H1P_W05 • H1P_W06 • H1P_W09 • S1P_W10
02	stosować różne podejścia metodyczne w pracy animatora i menedżera kultury	• K_W08	• H1P_W07
03	uzasadnić potrzebę zróżnicowania metod i form działalności kulturalnej w zależności od ich funkcji, profilu, środowiska, statusu	• K_U11	• S1P_U07
04	samodzielnie analizować i oceniać funkcjonowanie różnych podmiotów działalności kulturalnej oraz pracowników kultury o różnych specjalnościach	• K_U15	• S1P_U06
05	okazywać uznanie i szacunek wobec osób i instytucji przyczyniających się do rozwoju idei animacji kultury	• K_K03	• H1P_K04
06	wzbogacać kompetencje zawodowe o wiedzę i umiejętności przydatne w realizacji specyficznych zadań animatora i menedżera kultury	• K_K01	• H1P_K01 • S1P_K05
07	wykazywać zainteresowanie praktycznym doskonaleniem zawodowym z nastawieniem na innowacyjność i kreatywność	• K_K01	• H1P_K01 • S1P_K05