

Modułowe efekty kształcenia

| | |
|--|-----------------------------------|
| Moduł: | Wprowadzenie do pedagogiki |
| Kierunek: | Animacja kultury |
| Specjalność: | cały kierunek |
| Poziom: | I stopień |
| Typ: | stacjonarny |
| Profil: | praktyczny |
| Rok zatwierdzenia oferty dydaktycznej: | 2013 |

| Symbol | Opis | Kierunkowe efekty kształcenia | Obszarowe efekty kształcenia |
|--------|--|-------------------------------|------------------------------|
| 01 | Student, który zaliczył przedmiot, potrafi: opisać pedagogikę jako naukę oraz wyjaśnić jej podstawowe terminy, a także scharakteryzować jej interdyscyplinarny charakter | • K_W04 | • S1P_W05 |
| 02 | definiować i identyfikować poszczególne kategorie pedagogiczne w kontekście edukacji kulturalnej | • K_W04 | • S1P_W05 |
| 03 | łączyć wiedzę pedagogiczną z działaniem praktycznym | • K_U17 | • S1P_U08 |
| 04 | projektować działania pedagogiczne w kontekście nowych zjawisk humanistycznych i społecznych odnoszących się do teorii i praktyki animacji kultury | • K_U01 | • S1P_U01 |
| 05 | uzasadnić potrzebę i wartość koncepcji pedagogicznych w działalności kulturalnej | • K_K03 | • H1P_K04 |