

Modułowe efekty kształcenia

Moduł:	Dyplomowy przedmiot artystyczny
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej
Specjalność:	cały kierunek
Poziom:	I stopień
Typ:	stacjonarny
Profil:	ogólnoakademicki
Rok zatwierdzenia oferty dydaktycznej:	2013

Symbol	Opis	Kierunkowe efekty kształcenia	Obszarowe efekty kształcenia
01W	Student, który ukończył przedmiot: Posiada znajomość podstawowego repertuaru	<ul style="list-style-type: none"> • K1_W02 	<ul style="list-style-type: none"> • A1_W01
02W	Zna i rozumie budowę utworu muzycznego	<ul style="list-style-type: none"> • K1_W03 	<ul style="list-style-type: none"> • A1_W02
03W	Zna style muzyczne i tradycje wykonawcze w odniesieniu do realizowanego przedmiotu dyplomowego	<ul style="list-style-type: none"> • K1_W07 	<ul style="list-style-type: none"> • A1_W04
04U	Zna zagadnienia dotyczące teorii muzyki i potrafi wykorzystać wiedzę teoretyczną w praktyce wykonawczej	<ul style="list-style-type: none"> • K1_U19 • K1_W12 	<ul style="list-style-type: none"> • A1_U02 • A1_U03 • A1_U07 • A1_W07
05U	Posiada umiejętności techniczne, pozwalające na przygotowanie programu dyplomowego	<ul style="list-style-type: none"> • K1_U01 • K1_U03 • K1_U04 • K1_U15 • K1_U17 	<ul style="list-style-type: none"> • A1_U01 • A1_U02 • A1_U06 • A1_U07
06U	Posiada umiejętności interpretacyjne	<ul style="list-style-type: none"> • K1_U02 • K1_U03 • K1_U04 • K1_U09 • K1_U10 	<ul style="list-style-type: none"> • A1_U01 • A1_U02 • A1_U03
07U	Potrafi samodzielnie i efektywnie pracować nad przygotowaniem programu dyplomowego	<ul style="list-style-type: none"> • K1_U13 	<ul style="list-style-type: none"> • A1_U05
08K	Potrafi publicznie zaprezentować program dyplomowy, opanować treść i dostosować się do warunków występu publicznego	<ul style="list-style-type: none"> • K1_K07 • K1_K14 • K1_U23 	<ul style="list-style-type: none"> • A1_K03 • A1_K05 • A1_U11
09K	Rozumie potrzebę doskonalenia warsztatu artystycznego i właściwej organizacji pracy	<ul style="list-style-type: none"> • K1_K01 • K1_K04 	<ul style="list-style-type: none"> • A1_K01 • A1_K02
10K	Ma poczucie odpowiedzialności za przedstawioną przez siebie produkcję artystyczną	<ul style="list-style-type: none"> • K1_K02 • K1_K08 	<ul style="list-style-type: none"> • A1_K02 • A1_K04
11K	Analizuje i ocenia własną produkcję artystyczną	<ul style="list-style-type: none"> • K1_K08 • K1_K10 	<ul style="list-style-type: none"> • A1_K04