

Modułowe efekty kształcenia

Moduł:	Instrument
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej
Specjalność:	cały kierunek
Poziom:	I stopień
Typ:	stacjonarny
Profil:	ogólnoakademicki
Rok zatwierdzenia oferty dydaktycznej:	2013

Symbol	Opis	Kierunkowe efekty kształcenia	Obszarowe efekty kształcenia
01W	Student, który zaliczył przedmiot: Zna podstawowe zasady dotyczące techniki gry na wybranym instrumencie	• K1_W12	• A1_W07
02W	Zna i rozumie budowę utworu muzycznego	• K1_W03 • K1_W12	• A1_W02 • A1_W07
03W	Zna środki wykonawcze służące właściwemu oddawaniu różnych stylów muzycznych	• K1_W07 • K1_W12	• A1_W04 • A1_W07
04W	Posiada znajomość podstawowego repertuaru i materiałów dydaktycznych do nauki gry na instrumencie	• K1_W02	• A1_W01
05U	Potrafi wykorzystać wiedzę teoretyczną w praktyce wykonawczej	• K1_U19	• A1_U02 • A1_U03 • A1_U07
06U	Posiada umiejętności techniczne, pozwalające na przygotowanie repertuaru z zakresu programu studiów	• K1_U01 • K1_U03 • K1_U04 • K1_U15 • K1_U17	• A1_U01 • A1_U02 • A1_U06 • A1_U07
07U	Posiada umiejętności interpretacyjne	• K1_U02 • K1_U03 • K1_U04 • K1_U09 • K1_U10	• A1_U01 • A1_U02 • A1_U03
08U	Potrafi samodzielnie i efektywnie pracować nad przygotowaniem repertuaru z zakresu programu studiów	• K1_U13	• A1_U05
09K	Potrafi publicznie zaprezentować repertuar z zakresu programu studiów, opanować tremę i dostosować się do warunków występu publicznego	• K1_K10 • K1_K14 • K1_U23	• A1_K04 • A1_K05 • A1_U11
10K	Rozumie potrzebę doskonalenia warsztatu artystycznego i właściwej organizacji pracy	• K1_K01 • K1_K04	• A1_K01 • A1_K02
11K	Analizuje i ocenia własną produkcję artystyczną	• K1_K08 • K1_K10	• A1_K04