

Modułowe efekty kształcenia

Moduł:	Literatura muzyczna
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej
Specjalność:	cały kierunek
Poziom:	I stopień
Typ:	stacjonarny
Profil:	ogólnoakademicki
Rok zatwierdzenia oferty dydaktycznej:	2013

Symbol	Opis	Kierunkowe efekty kształcenia	Obszarowe efekty kształcenia
01W	posiada wiedzę potrzebną do identyfikowania podstawowych dzieł literatury muzycznej na zasadzie słuchowej;	<ul style="list-style-type: none"> • K1_W01 • K1_W02 	<ul style="list-style-type: none"> • A1_W01
02W	rozpoznaje podstawowe style i techniki kompozytorskie w odniesieniu do historycznego rozwoju muzyki kręgu zachodnioeuropejskiego od starożytności po współczesność;	<ul style="list-style-type: none"> • K1_W01 • K1_W02 • K1_W04 • K1_W07 • K1_W12 	<ul style="list-style-type: none"> • A1_W01 • A1_W03 • A1_W04 • A1_W07
03U	z pomocą zapisów nutowych wykazuje się umiejętnością sprawnego określenia formy i przynależności do gatunku;	<ul style="list-style-type: none"> • K1_U19 	<ul style="list-style-type: none"> • A1_U02 • A1_U03 • A1_U07
04U	czynnie, w rozumowy sposób słucha muzyki i umie zastosować tę wiedzę do poznawania nowych trendów we współczesnej kulturze muzycznej i praktyce muzycznej;	<ul style="list-style-type: none"> • K1_U06 • K1_U09 • K1_U19 	<ul style="list-style-type: none"> • A1_U02 • A1_U03 • A1_U07
05K	wykazuje się postawą krytyczną, pomocną w trafnym doborze repertuaru, jego wykonania;	<ul style="list-style-type: none"> • K1_K09 • K1_K10 	<ul style="list-style-type: none"> • A1_K04
06K	dokonyje konstruktywnej oceny z uwzględnieniem nabytej wiedzy teoretycznej z zakresu historii muzyki;	<ul style="list-style-type: none"> • K1_K09 • K1_K10 	<ul style="list-style-type: none"> • A1_K04