

## Modułowe efekty kształcenia

Moduł:	<b>Historia fotografii</b>
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych
Specjalność:	cały kierunek
Poziom:	I stopień
Typ:	stacjonarny
Profil:	ogólnoakademicki
Rok zatwierdzenia oferty dydaktycznej:	2013

Symbol	Opis	Kierunkowe efekty kształcenia	Obszarowe efekty kształcenia
01W	Student, który zaliczył moduł, ma podstawową wiedzę z historii i teorii fotografii w ujęciu rozwojowym	• K_W05	• A1_W11 • A1_W12
02W	zna publikacje z zakresu historii i teorii fotografii	• K_W05	• A1_W11 • A1_W12
03W	zna terminologię związaną z technikami fotograficznymi XIX i XX w.	• K_W07	• A1_W11 • A1_W12
04W	rozdziela gatunki fotograficzne oraz rozumie przemiany technologiczne i rozwojowe w fotografii	• K_W06	• A1_W12
05W	zna i rozumie konteksty społeczne, polityczne i obyczajowe z historii fotografii	• K_W06	• A1_W12
06W	w praktyce artystycznej opiera się na znajomości refleksji teoretycznej oraz bierze pod uwagę historyczne i kulturowe odniesienia fotografii	• K_W08	• A1_W15