

Modułowe efekty kształcenia

Moduł:	Ceramika artystyczna
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych
Specjalność:	Rzeźba i formy przestrzenne
Poziom:	I stopień
Typ:	stacjonarny
Profil:	ogólnoakademicki
Rok zatwierdzenia oferty dydaktycznej:	2013

Symbol	Opis	Kierunkowe efekty kształcenia	Obszarowe efekty kształcenia
01W	Student, który zaliczył moduł, zna podstawy technologii ceramiki	<ul style="list-style-type: none"> • K_W01 • K_W04 	<ul style="list-style-type: none"> • A1_W10
02U	posiada podstawowe umiejętności warsztatowe w zakresie ceramiki	<ul style="list-style-type: none"> • K_U03 • K_U10 	<ul style="list-style-type: none"> • A1_U15 • A1_U19
03U	wykorzystuje specyfikę procesu ceramicznego	<ul style="list-style-type: none"> • K_U13 	<ul style="list-style-type: none"> • A1_U20
04U	potrafi zastosować posiadaną wiedzę i umiejętności	<ul style="list-style-type: none"> • K_U03 	<ul style="list-style-type: none"> • A1_U15
05U	umiejętnie łączy w zadaniach treści artystyczne i warsztatowe	<ul style="list-style-type: none"> • K_U12 	<ul style="list-style-type: none"> • A1_U19
06U	swobodnie posługuje się środkami wyrazu tworzywa ceramicznego	<ul style="list-style-type: none"> • K_U02 	<ul style="list-style-type: none"> • A1_U14
07U	rozwija zdolność do dostrzegania relacji pomiędzy budowaną formą a przestrzenią	<ul style="list-style-type: none"> • K_U14 	<ul style="list-style-type: none"> • A1_U21
08K	jest otwarty na indywidualne odkrywanie możliwości kreatywnych materiałów ceramicznych	<ul style="list-style-type: none"> • K_K02 	<ul style="list-style-type: none"> • A1_K01