

Modułowe efekty kształcenia

Moduł:	Metodologia badań literackich/metodologia badań nad językiem
Kierunek:	Filologia polska
Specjalność:	cały kierunek
Poziom:	II stopień
Typ:	stacjonarny
Profil:	ogólnoakademicki
Rok zatwierdzenia oferty dydaktycznej:	2013

Symbol	Opis	Kierunkowe efekty kształcenia	Obszarowe efekty kształcenia
K_W01	Student ma pogłębioną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej literaturoznawstwa/językoznawstwa w obrębie nauk humanistycznych, którą jest w stanie rozwijać i twórczo stosować w działalności profesjonalnej oraz pogłębioną znajomość powiązań studiowanych dyscyplin z innymi dziedzinami dyscyplinami nauk humanistycznych umożliwiającą integrowanie perspektyw właściwych dla kilku dyscyplin	<ul style="list-style-type: none"> • K_U01 • K_U02 • K_W05 • K_W08 • K_W09 	<ul style="list-style-type: none"> • H2A_U01 • H2A_U03 • H2A_U04 • H2A_W02 • H2A_W03 • H2A_W04 • H2A_W06
K_W05	ma szeroką, uporządkowaną, prowadzącą do profesjonalnych zastosowań wiedzę w zakresie estetyk, obiegu, stylów, tendencji historycznoliterackich i współczesnych	<ul style="list-style-type: none"> • K_K01 • K_K05 • K_U02 • K_U06 • K_U10 	<ul style="list-style-type: none"> • H2A_K01 • H2A_K04 • H2A_U01 • H2A_U02 • H2A_U04 • H2A_U05 • H2A_U06 • H2A_U07 • H2A_U08 • H2A_U09
K_W08	ma uporządkowaną, pogłębioną i poszerzoną, prowadzącą do specjalizacji wiedzę szczegółową, obejmującą terminologię literaturoznawczą i językoznawczą, poetyki historyczne oraz teorie i metodologie literaturoznawcze, a także dzieje badań nad językiem i metodologie językoznawstwa (w ujęciu synchronicznym i diachronicznym)	<ul style="list-style-type: none"> • K_K01 • K_U07 • K_U08 • K_U10 • K_W01 • K_W10 • K_W11 	<ul style="list-style-type: none"> • H2A_K01 • H2A_U02 • H2A_U03 • H2A_U04 • H2A_U05 • H2A_U06 • H2A_U07 • H2A_W01 • H2A_W04 • H2A_W07
K_W10	ma uporządkowaną, poszerzoną szczegółową wiedzę obejmującą teorie dzieła literackiego od starożytności po czasy najnowsze	<ul style="list-style-type: none"> • K_K05 • K_U01 • K_U07 • K_U10 	<ul style="list-style-type: none"> • H2A_K04 • H2A_U01 • H2A_U02 • H2A_U03 • H2A_U05 • H2A_U06 • H2A_U07
K_W11	zna i rozumie zaawansowane metody analizy, interpretacji i wartościowania oraz problematyzowania dzieł literackich oraz innych tekstów kultury przy wykorzystaniu wybranych metodologii i szkół badawczych w zakresie studiowanych dyscyplin	<ul style="list-style-type: none"> • K_K01 • K_K05 • K_U01 • K_U03 • K_U06 	<ul style="list-style-type: none"> • H2A_K01 • H2A_K04 • H2A_U01 • H2A_U02 • H2A_U03 • H2A_U05 • H2A_U06 • H2A_U08 • H2A_U09