

## Modułowe efekty kształcenia

Moduł:	<b>Estetyka fotografii</b>
Kierunek:	Animacja kultury
Specjalność:	Fotografia i film
Poziom:	I stopień
Typ:	stacjonarny
Profil:	praktyczny
Rok zatwierdzenia oferty dydaktycznej:	2014

Symbol	Opis	Kierunkowe efekty kształcenia	Obszarowe efekty kształcenia
01	Student, który zaliczył przedmiot, potrafi: wykazać się wiedzą o psychofizjologicznych mechanizmach percepcji wzrokowej, twórczości, zjawiskach wizualnych, komunikacji niewerbalnej, estetyce fotografii	• K_W10	• H1P_W04
02	analizować, oceniać formę dzieła fotograficznego	• K_K04 • K_K07	• H1P_K05 • H1P_K06
03	biernie i aktywnie uczestniczyć w ruchu fotograficznym (plenery, wystawy, Internet)	• K_K01	• H1P_K01 • S1P_K05
04	samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności tworzenia, analizowania, oceniania prac fotograficznych	• K_K01	• H1P_K01 • S1P_K05