

Modułowe efekty kształcenia

Moduł:	Reżyseria filmowa
Kierunek:	Animacja kultury
Specjalność:	Fotografia i film
Poziom:	I stopień
Typ:	stacjonarny
Profil:	praktyczny
Rok zatwierdzenia oferty dydaktycznej:	2014

Symbol	Opis	Kierunkowe efekty kształcenia	Obszarowe efekty kształcenia
01	Student, który zaliczył przedmiot, potrafi: wykazać się ugruntowaną znajomością najważniejszych zjawisk i osób w historii reżyserii filmowej	• K_W10	• H1P_W04
02	przygotować praktyczne zajęcia związane z realizacją filmu amatorskiego	• K_U02 • K_U08	• H1P_U02
03	przygotować scenariusz filmu krótkometrażowego oraz scenopis lub storyboard	• K_U08	• H1P_U02
04	współpracować z grupą w celu realizacji krótkiej etudy filmowej	• K_K01	• H1P_K01 • S1P_K05
05	wykazać się pogłębionymi zainteresowaniami kulturalnymi w zakresie różnorodnych rodzajów i gatunków filmowych	• K_K07	• H1P_K06